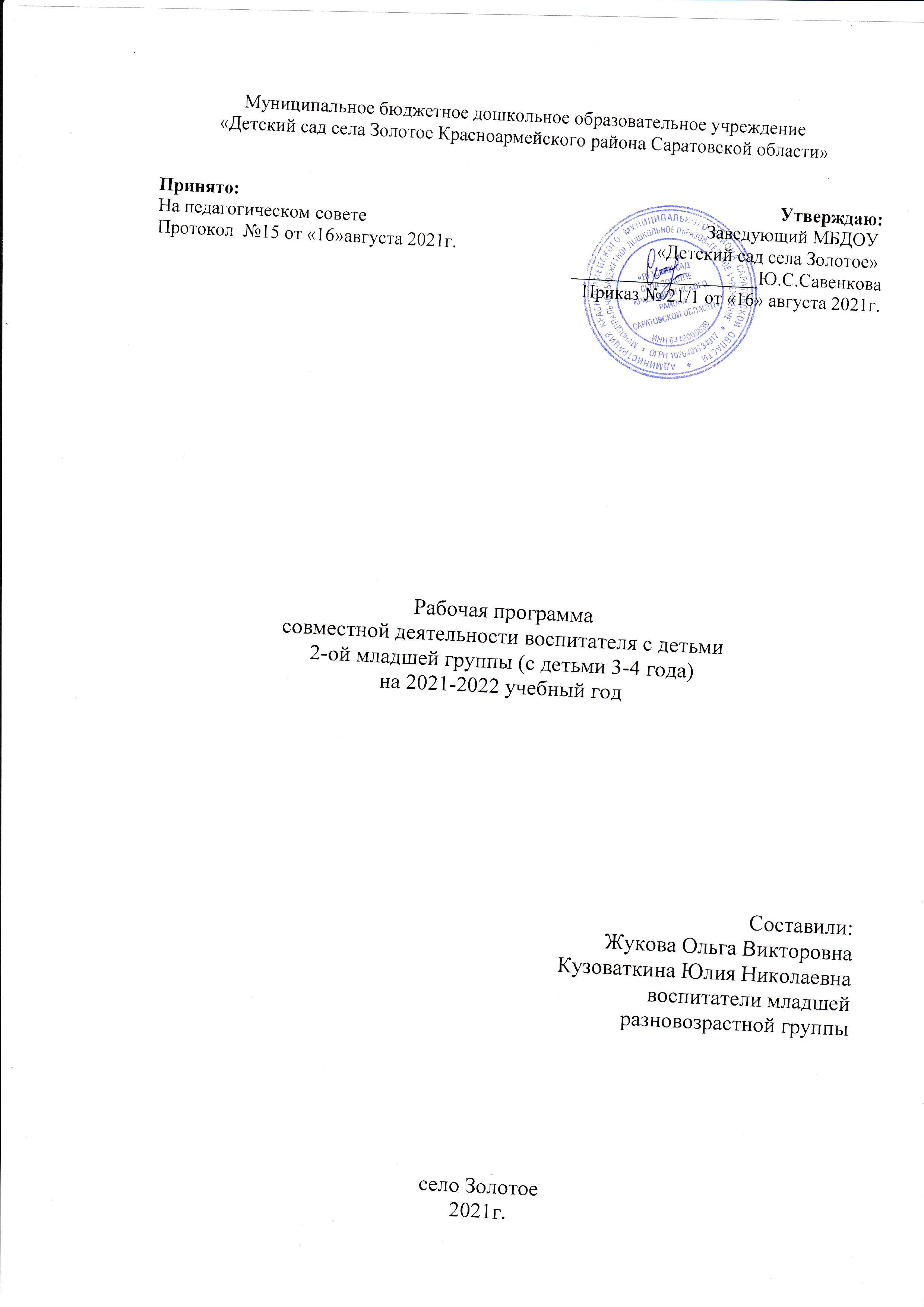
******

**I.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по развитию детей младшей группы разработана в соответствии с ООП МБДОУ «Детский сад села Золотое», в соответствии с введением в действие ФГОС ДО. Общеобразовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образования это нормативно-управленческий документ, структурная и функциональная единица воспитательно- образовательного пространства, обеспечивающая динамическое единство субъектов педагогического процесса, системы их отношений и условий деятельности.

Рабочая программа по развитию детей младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому

Рабочая программа для второй младшей группы разработана в соответствии в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
2. Конвенцией о правах ребенка ООН;
3. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г.№1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
4. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28, 2)СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2;
5. Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

Рабочая программа по развитию детей подготовительной к щколе группе разработана в соответствии с ООП обособленного структурного подразделения МБДОУ «Детский сад села Золотое», в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

1. **Целевой раздел**

1. Пояснительная записка основной образовательной

программы дошкольного образования МБДОУ «села Золотое»

1. 1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы дошкольного образования.

* + 1. Принципы и подходы к реализации программы
    2. Возрастные особенности детей
    3. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования
    4. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

1. **Содержательный раздел**
   1. **Обязательная часть:**

Социально-коммуникативное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

* 1. Познавательное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.
  2. Речевое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности
  3. Художественно-эстетическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.
  4. Физическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.
  5. Региональный компонент
  6. Способы и направления поддержки детской инициативы
  7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

1. **Организационный раздел**
   1. Организация образовательного процесса и организационно-педагогических условий.
   2. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
   3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

**1V** Приложение 1

Приложение 2

* + 1. **Цель реализации рабочей программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования**:

развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. **Указанная цель реализуется в ходе образовательной деятельности путем решения следующих задач:**

1. охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
4. создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
10. определения направлений для систематического взаимодействия физических и юридических лиц, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений.
    * 1. **Принципы и подходы к реализации программы:**
11. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
12. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
13. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
14. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
15. сотрудничество Организации с семьей;
16. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
17. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
18. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
19. учет этнокультурной ситуации развития детей.
    * 1. **Возрастные особенности детей дошкольного возраста (3-4лет)**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его **общение становится внеситуативным.** Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности** в **дошкольном возрасте.**

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами- заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете.** В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.** Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

**Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками рабочей программы.**

* + 1. **Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального

сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 3 до 4 лет;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей и задач для развития детей 3-4 лет.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

* Целевые ориентиры в начале учебного года детей 3-4 лет.
* Целевые ориентиры на этапе завершения учебного года детей 3-4 лет.
  + 1. **Целевые ориентиры на этапе завершения учебного года:**
* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности для данного возраста.
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы для своего возраста, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
* Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
* Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
* Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
* Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы,

представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.
  + 1. **Социально-коммуникативное развитие Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Программное обеспечение образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень программ и технологий** | ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.  «Основы здорового образа жизни» под ред. Н.П.Смирновой. Саратов, Научная книга, 2000г.  «Безопасность»Авдеева Н.Н., Князева Н.Л, Стеркина Р. Б. - СПб.: ООО«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.  «Трудовое воспитание в детском саду», под ред. Т.С. Комаровой, Л.В. Куцаковой,-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.  Конструирование и ручной труд в детском саду: Пособие для воспитателей / Л. В. Куцакова. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.  Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду / под редакцией Р. С. Буре. — М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.  Беседы с дошкольниками о профессиях / Т.В. Потапова. — М.: Сфера, 2005.  Чудесные поделки из бумаги: Книга для воспитателей детского сада / З. А. Богатеева. — М.: Просвещение, 1992  Конструирование из природного материала / Л. А. Парамонова. — М.: Карапуз.  А.Н. Малышева Аппликация в детском саду/ А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева.- Ярославль: Академия Холдинг,2004  Э.К. Гульянц Что можно сделать из природного материала: пособие для воспитателей детского сада/ Э.К. Гульянц, И.Я. Базик.- М.: Просвещение,1984 |

**Формы организации образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию** | | | |
| Непосредственно образовательная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность  детей | Взаимодействие с родителями |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные, подгрупповые групповые | Групповые, подгрупповые, Индивидуальные | Индивидуальные, подгрупповые | Индивидуальны е, подгрупповые групповые |
| Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная  деятельность Чтение Беседа о | Ситуация общения в процессе  режимных моментов  Режиссерская игра Дидактическая игра Чтение (в том числе на прогулке) | Сюжетно-ролевая игра  Подвижная игра с текстом  Игровое общение Все виды самостоятельной  детской деятельности | Консультации, рекомендации, Мастер-класс Информационн ые стенды |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| прочитанном  Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений  Театрализованная игра  Режиссерская игра Проектная  деятельность Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций  Разговор с детьми Создание коллекций Игра | Словесная игра на прогулке  Наблюдение на прогулке  Труд  Игра на прогулке Ситуативный разговор  Беседа  Беседа после чтения экскурсия Интегративная  деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек  Сочинение загадок Проектная  деятельность Разновозрастное общение  Создание коллекций | предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением  Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание  загадок в условиях книжного  уголка  Дидактическая игра |  |

**Содержание психолого-педагогической работы Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание Младшая группа**

**(от 3 до 4 лет)**

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать,

танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игры занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.

Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада(музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

**Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание Младшая группа**

**(от 3 до 4 лет)**

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения вовремя еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.).

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать

лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях(воспитатель, помощник воспитателя,

музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

**Формирование основ безопасности Младшая группа**

**(от 3 до 4 лет)**

**Безопасное поведение в природе**. Формировать представления о простейших взаимосвязях в

живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

* + 1. **Познавательное развитие**

**Основные цели и задачи**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общий дом людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности Младшая группа**

**(от 3 до 4 лет)**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать умение

сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый)предметов; расположение их по отношению к ребенку. Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). **Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине(большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

**Приобщение к социокультурным ценностям Младшая группа**

**(от 3 до 4 лет)**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

* + 1. **Формирование элементарных математических представлений Младшая группа**

**(от 3 до 4 лет)**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше»или «Кружков столько же, сколько грибов».

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины, пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные)по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

**Ознакомление с миром природы**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе(если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

# Сезонные наблюдения

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные

льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на

деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. **Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**Программное обеспечение образовательной области «Познавательное развитие».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень программ и технологий** | ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014  «Математика в детском саду» под ред. В.П. Новиковой, Мозаика-Синтез, 2007.  «125 развивающих игр», под ред. П.А. Самсонова, Попурри, Москва, 2007  «Развивающие игры для малышей» под ред. А.С. Галанова, АСТ-Пресс, М.,2005  «Учимся думать», под ред. Н.Г. Салмина, Москва, «Вентанта-Граф», 2005.  «Дошкольники на прогулке» под ред. А.С. Галановой, Педагогическое общество России, Москва, 2005.  «125 развивающих игр», под ред. П.А. Самсонова, Попурри, Москва, 2007.  «Методические рекомендации по организации прогулок» под ред. Л.А. Улановой, «Детство-ПРЕСС», Спб, 2008.  «Юный эколог. Система экологического воспитания дошкольников» Под ред. С.Н.Николаева, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2010.  Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада. 2-4 года  «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду», под ред. А.И. Иванова, «Сфера», 2004.  Изобразительная деятельность детей в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации» под ред. И.А. Лыковой,  «Сфера», М., 2007.  «Конструирование и художественный труд в детском саду» под ред. Л.В. Куцаковой, Технический центр СФЕРА, 2008.  «Радость познания» под ред. Е.Н. Потаповой, М., 1990.  «Развивающие игры для дошкольников» под ред. Н,Н, Васильевой, Н.В. Новаторцевой, Ярославль Академия Развития, Академия, К°, Академия Холдинг, 2001. |

**Формы организации образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности по познавательному развитию** | | | |
| *Непосредственно образовательная деятельность* | *Режимные моменты* | *Самостоятельная деятельность детей* | *Взаимодействие с родителями* |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные, подгрупповые Групповые | Групповые, подгрупповые, Индивидуальные | Индивидуальные, подгрупповые | Индивидуальные, подгрупповые групповые |
| Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение  Чтение Игра-  экспериментирование | Сюжетно-ролевая игра Рассматривание  Наблюдение Чтение  Игра- экспериментирование Развивающая игра | Во всех видах самостоятельной  детской деятельности | Индивидуальные консультации рекомендации по результатам мониторинга Дни открытых  дверей |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Развивающая игра Экскурсия Интегративная  деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ  Беседа  Создание коллекций Проектная  деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация | Ситуативный разговор с детьми  Экскурсия Интегративная деятельность  Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ  Беседа  Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация |  | Мастер-классы Развивающая игра Экскурсия Открытые просмотры |

* 1. **Речевое развитие**

**Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи —

диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание психолого-педагогической работы Развитие речи**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу. В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом. В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения

представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, местоположение, животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; форму множественного числа существительных в родительном падеже.

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

**Формы организации образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности по речевому развитию** | | | | | |
| *Непосредственно образовательная деятельность* | *Режимные моменты* | *Самостоятельная деятельность детей* | | *Взаимодействие с родителями* | |
| **Формы организации детей** | | | | | |
| Индивидуальные, подгрупповые Групповые | Групповые, подгрупповые, Индивидуальные | | Индивидуальные, подгрупповые | | Индивидуаль ные, подгрупповые  групповые |
| Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Чтение  Беседа о прочитанном  Игра-драматизация Показ настольного | Ситуация общения в процессе  режимных моментов Дидактическая игра  Чтение (в том числе на прогулке)  Словесная игра на прогулке  Наблюдение на | | Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом  Игровое общение Все виды самостоятельной  детской деятельности предполагающие общение со | | Консультации  ,  рекомендации педагога- психолога Мастер-класс Информацио нные стенды |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| театра Разучивание стихотворений  Театрализованная игра  Режиссерская игра Проектная  деятельность Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций  Разговор с детьми Создание коллекций Игра | прогулке Труд  Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа  Беседа после чтения экскурсия Интегративная  деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек  Сочинение загадок Проектная  деятельность  Разновозрастное общение  Создание коллекций | сверстниками Хороводная игра с пением  Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание  загадок в условиях книжного  уголка  Дидактическая игра |  |

**Программное обеспечение образовательной области «Речевое развитие».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень программ и технологий** | ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.  «Занятия по развитию речи», под ред. В.В. Гербовой, Мозаика-Синтез, 2008.  «Занятия по развитию связной речи дошкольников «Сказкотерапия» под ред. О.А. Шохова, «Сфера, М., 2009.  «Конспекты занятий во второй младшей группе» под ред. Н.А. Карпухиной,  «Педагогика нового времени», Воронеж, 2007.  «Материал по занятию по развитию речи», под ред. Т.И. Подрезовой, Ариас-ПРЕСС, Москва, 2008.  «Развитие речи в детском саду» под ред. Н.В. Рыжковой, Академия Развития, Ярославль.  «Ознакомление дошкольников со звучащим словом» под ред. Г.А. Тумаковой, М., 1991.  «Ознакомление с природой и развитие речи» по ред. Л.Г. Селихова, Москва, Мозаика-Синтез, 2006.  «Развивающие игры для дошкольников» под ред. Н,Н, Васильевой, Н.В. Новаторцевой, Ярославль Академия Развития, Академия, К°, Академия Холдинг, 2001.  «Развитие звуковой культуры речи» под ред. Е.В. Колесниковой, М., 1999.  «Развитие правильной речи ребенка в семье» под ред. А.И. Максаковой, М., 2005.  «Развитие связной речи» под ред. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, М., 2004.  «Речевое развитие дошкольников», Пенза, 1996.  Ф.А. Сохин Примерное планирование занятий по развитию речи/ Ф.А. Сохин, О.С. Ушакова.- М.: Дошкольное воспитание.- 1990- № 6,7,8  Занимательное азбуковедение / сост. В.В. Волина.- М.: Просвещение,1994 |

**Художественная литература**

«Воспитание сказкой» под ред. Л.Б. Фесюковой, Филио.Москва, 2004. Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. — СПб., 1996. Ушакова О. С. Знакомим дошкольников с литературой. — М.: Сфера, 1998. Ушакова О. С. Знакомим дошкольников 3–5 лет с литературой. — М., 2010. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. М.: Мозаика- Синтез, 2005

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия . 2-4 года / Сост. В.В. Гербова В.В., Ильчук Н.П. и др.- М.: , 2005\

Т.М. Бондаренко Комплексные занятия в детском саду / Т.М. Бондаренко.- Воронеж: ТЦ «Учитель», 2003

«Веселые скороговорки» под ред. И.Г. Сухина, Ярославль, 2002.

Азбука-малышка. Детская обучающая программа,- ООО «ДиВиДиКЛУБ», 2008

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять

наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произве- дения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

* 1. **Художественно-эстетическое развитие Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой

деятельности (изобразительной, конструктивно модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной

деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Содержание психолого-педагогической работы Приобщение к искусству**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства(цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

**Изобразительная деятельность Младшая группа**

**(от 3 до 4 лет)**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы ( голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не

сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо

промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками ( розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная)и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка,

цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду

деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное

ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и

декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

**Конструктивно-модельная деятельность**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление,

прикладывание),использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

**Программное обеспечение образовательной области. «Художественно-эстетическое развитие».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень программ и технологий** | ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.  Лыкова И.А. Программа «Цветные ладошки», - «Сфера», М., 2007  Г.В. Вихарева Музыкальные сценарии для детей.- СПб.: «Детство- Пресс» 1999  Г.В. Вихарева Песенка звени.- СПб.: «Детство-Пресс» 2001  Сорокина Н. Ф. , Миланович Л. Г. Театр — творчество — дети: Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. — М.: МИПКРО, 1995.  Ветлугина Н. А. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: |

* 1. **Физическое развитие Основные цели и задачи**

Просвещение, 1981. — 240 с.: ноты. — (Б-ка воспитателя дет.сада). Дзержинская И. Л. Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз.руководителя детского сада (из опыта работы). — М.: Просвещение, 1985. — 160c.: ноты.

Петрова В. А. Мы танцуем и поем. — М.: Карапуз, 2003. Петрова В. А. Музыка и малыш.- М.: Карапуз, 2001.

Н.Ю. Картушина Развлечения для маленьких детей -Изд. Сфера М.: 2007

О.Н. Арсеневская система музыкально – оздоровительной работы в детском саду.- Учитель 2009

Пособия для педагогов:

* Аудиокассеты с записями музыкальных произведений (сост. В. А.
* Баюшки-баю: Методическое пособие. — М.: Владос, 1995. Пособия для педагогов:
* Мы слушаем музыку: Учебное пособие: Комплект из 6 аудиокассет с методическими рекомендациями / сост. О. П. Радынова. — М.: 1997.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах,

молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

**РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр.

Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Содержание психолого-педагогической работы Младшая группа(от 3 до 4 лет)**

**Сюжетно-ролевые игры.** Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению

игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами(шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов

полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал(кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые

конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из

снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

**Подвижные игры.** Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений. **Театрализованные игры.** Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

**Дидактические игры.** Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов),собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

**Формы организации образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности по физическому развитию** | | | | | |
| *Непосредственно образовательная*  *деятельность* | | *Режимные моменты* | *Самостоятельная деятельность*  *детей* | | *Взаимодействие с родителями* |
| **Формы организации детей** | | | | | |
| Индивидуальные, подгрупповые Групповые | Групповые, подгрупповые, Индивидуальные | | | Индивиду альные, подгруппо вые | Индивидуальные, подгрупповые Групповые |
| Занятия по  физическому воспитанию 1.Основные движения: | *Индивидуальная работа воспитателя - игровые упражнения*  *Утренняя гимнастика:*  *-классическая* | | | Игра Игровое упражнен ие Подражат | Беседа, консультация Встречи по заявкам Физкультурный  досуг |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ходьба; бег; катание, бросание, метание; ползание, лазание; упражнения в равновесии.  2.Общеразвивающие упражнения 3.Подвижные игры  *4. Активный отдых 5.Спортивные упражнения 6.Спортивные игры* | *- тематическая*  *-сюжетно-игровая*  *-полоса препятствий Подражательные движения* ***Прогулка***  *Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Подражательные движения* ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку***  *Гимнастика после дневного сна Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Подражательные движения Индивидуальная работа Физкультурный досуг Физкультурные праздники*  *День здоровья* | ельные  движения | Физкультурные праздники Интерактивное общение Мастер-класс Открытые просмотры  Совместные игры |

**Программное обеспечение образовательной области «Физическое развитие».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень программ и технологий** | ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.:  МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.  «Основы здорового образа жизни» под ред. Н.П.Смирновой. Саратов, Научная книга, 2000г.  Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия», М.,МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014 Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р. Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.:ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.  «Дошкольники на прогулке» под ред. А.С. Галановой, Педагогическое общество России, Москва, 2005.  «Занятия по правилам дорожного движения» под ред. Н.А. Извекова, Творческий Центр «Сфера», 2008.  Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2014  Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / под ред. Т. С. Яковлевой. — М.: Школьная пресса, 2006.  Доскин В. А., Голубева Л. Г. Растем здоровыми. — М.: Просвещение, 2002. |

* 1. **Региональный компонент.**

Современное развитие России связано с модернизацией в сфере образования, которая в первую очередь затрагивает проблемы формирования подрастающего поколения, интегрированного в современное общество.

На состояние здоровья детей влияют многие негативные факторы: повсеместно ухудшающаяся экологическая обстановка, снижение уровня жизни в целом по стране, снижение уровня социальных гарантий для детей в сферах духовного и физического развития, недостаток у родителей времени и средств для полноценного удовлетворения потребностей детей, увеличение числа неполных семей, технология воспитательно - образовательного процесса, личность

педагогов, а также состояние и ориентация семейного воспитания.

В этих условиях проблема сохранения и укрепления здоровья дошкольников становится особенно актуальной. Сегодняшние дети -это будущее государства. В рамках государственной концепции сохранения здоровья детей большое внимание уделяется укреплению здоровья детей, и, прежде всего, формированию здорового образа жизни ребенка.

Здоровье-сберегающий характер обучения и воспитания особенно важен в дошкольных образовательных учреждениях, где ребенок получает базовые знания из многих наук, в том числе и о своем организме, на этом этапе происходит понимание и принятие ребенком ценности

здорового образа жизни.

Коллектив ДОУ работает по Программе Н.П.Смирновой «Основы здорового образа жизни» не первый год.

# Целью формирования основ здорового образа жизни детей дошкольного возраста является процесс, который предполагает единство и взаимосвязь:

Формирование потребности в здоровом образе жизни, навыков гигиены и профилактики заболеваний, ухода за больными;

Формирование навыков рационального питания, закаливания, физической культуры и других способов самосовершенствования;

Получение знаний и навыков, необходимых для создания семейных отношений и воспитания детей.

Мотивы, которыми руководствуются дети в своих поступках по отношению к своему здоровью. **В связи с этим основными задачами курса образования основ здорового образа жизни являются:**

Формирование личности способной реализовать себя в современном мире максимально эффективно и безопасно;

Формирование навыков безопасного поведения, эффективного взаимодействия с людьми; Воспитание культуры поведения и деятельности;

Расширение и обобщение знаний детей об основах ЗОЖ.

**Содержание психолого-педагогической работы Младшая группа**

**(от 3 до 4 лет)**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения

вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

**Формы организации образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | |
| *Непосредственно образовательная*  *деятельность* | *Режимные моменты* | | *Самостоятельная деятельность*  *детей* | *Взаимодействие с родителями* | |
| **Формы организации детей** | | | | | |
| Индивидуальные, подгрупповые Групповые | | Групповые, подгрупповые, индивидуальные | Индивидуальные, подгрупповые | | Индивидуальные, подгрупповые групповые |
| Тематическое занятие, занятие- путешествие, | | Беседа, прогулки, наблюдение в  «живых уголках», театрализованное представление, | Дидактические игры, сюжетно-ролевые, рисование, игра-  драматизация. | | Консультации, рекомендации, беседы, родительские собрания,  индивидуальные консультации Мастер-класс Информационные  стенды |

* 1. **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников** В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие

**принципы:**

единый подход к процессу воспитания ребёнка; открытость дошкольного учреждения для родителей;

взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей; уважение и доброжелательность друг к другу;

дифференцированный подход к каждой семье; равно ответственность родителей и педагогов. **Задачи:**

формирование психолого- педагогических знаний родителей; приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;

оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей; изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;

ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка; участие в составлении планов: спортивных и культурно- массовых мероприятий, работы родительского комитета

целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Реальное участие родителей*  *в жизни ДОУ* | *Формы участия* | *Периодичность сотрудничества* |
| В проведении мониторинговых исследований | -Анкетирование   * Социологический опрос   -интервьюирование   * «Родительская почта» | 3-4 раза в год  По мере необходимости 1 раз в квартал |
| В создании условий | - Участие в субботниках по  благоустройству территории;  -помощь в создании предметно- развивающей среды;  -оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в год Постоянно  ежегодно |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| В управлении ДОУ | - участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОУ;  педагогических советах. | По плану |
| В  просветительской деятельности, направленной на повышение  педагогической культуры, расширение  информационного поля родителей | -наглядная информация (стенды, папки- передвижки, семейные и групповые  фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел»,  «Мы благодарим»;  -памятки;  -создание странички на сайте ДОУ;  -консультации, семинары, семинары- практикумы, конференции;   * распространение опыта семейного воспитания;   -родительские собрания;   * выпуск газеты для родителей «Радуга»; | 1 раз в квартал Обновление постоянно  1 раз в месяц  По годовому плану  1 раз в квартал 1 раз в квартал |
| В воспитательно- образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений  с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | -Дни открытых дверей.   * Дни здоровья. * Недели творчества * Совместные праздники, развлечения.   -Встречи с интересными людьми  -семейные гостиные   * Клубы по интересам для родителей; * Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах * Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности * Творческие отчеты кружков | 2 раза в год  1 раз в квартал 2 раза в год По плану  По плану  1 раз в квартал  Постоянно по годовому плану  2-3 раза в год 1 раз в год |

**2.8. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ.**

Парциальная образовательная программа авторского коллектива О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой

«Приобщение к истокам русской народной культуры» определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическое воспитании детей, основанных на их приобщении к истокам русской народной культуры.

**Цель:**

Создание условий для развития духовно-нравственных ценностей у дошкольников.

**Задачи:**

* введение краеведческого материала в образовательный процесс путем интеграции с другими образовательными областями;
* организовать деятельность дошкольников по овладению духовно-нравственными ценностями;
* расширить формы взаимодействия с окружающим социумом;
* привлекать родителей к совместной деятельности;

Образовательная программа определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к непреходящим общечеловеческим ценностям, что является средством формирования патриотических чувств и развития духовности. Главное — пробудить интерес детей к культурному прошлому, памятникам, литературе, языке и живописи. Поэтому для Программы были выбраны следующие приоритеты:

1. Окружающие предметы, впервые пробуждающие душу ребёнка, воспитывающие в нём чувство красоты, любознательность, должны быть национальными.
2. Необходимо широко использовать все виды фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т. д.).
3. Большое место в приобщении детей к народной культуре должны занимать народные праздники и традиции.
4. Очень важно ознакомить детей с народной декоративной росписью.

Таким образом, образовательная цель Программы состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства — от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра. **Целевые ориентиры:**

1. Использование детьми в активной речи потешек, считалок, загадок.
2. Умение играть в русские народные подвижные игры.
3. Осмысленное и активное участие детей в народных праздниках, в подготовке к ним.
4. Знание истории русского народного костюма.
5. Использование атрибутов русской народной культуры в самостоятельной деятельности.
6. Бережно относятся к предметам быта, произведениям народного творчества. В планах проекта также:

Дальнейшее развитие мини-музея, появление экспозиции, посвященной истории детского сада, родного города.

**Формы организации образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | | |
| *Непосредственно образовательная деятельность* | *Режимные моменты* | *Самостоятельная деятельность детей* | *Взаимодействие с родителями* |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные, подгрупповые Групповые | Групповые, подгрупповые, индивидуальные | Индивидуальные, подгрупповые | Индивидуальные, подгрупповые групповые |
| Сюжетно-ролевая игра Рассматривание | Сюжетно-ролевая игра  Чтение | Во всех видах самостоятельной  детской деятельности | Индивидуальные консультации, Дни открытых |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Чтение Интегративная деятельность Рассказ  Беседа Проектная  деятельность | Ситуативный разговор с детьми Рассказ  Беседа  Создание коллекций Проектная  деятельность |  | дверей  Создание музея Открытые просмотры |

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**
   1. **Организация образовательного процесса и организационно-педагогических условий.**

Непосредственная образовательная деятельность (НОД) в дошкольном учреждении начинается с 9.00 часов.

Продолжительность НОД:

* во 2-й младшей группе (дети от 3 до 4 лет) – 12-15 минут;

В структуру каждого НОД введена физминутка. Предусмотрены перерывы длительностью не менее 10 минут.

НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени занятий.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возраст | Регламентируемая | Нерегламентированная деятельность, час | |
| детей | деятельность (НОД) | совместная  деятельность | самостоятельная деятельность |
| 3-4  года | 2 по 15 мин | 7- 7,5 | 3-4 |

Построение воспитательно-образовательного процесса осуществляется через учебный план.

**Сетка организованной образовательной деятельности.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **День недели** | **Образовательная область** | **Время** |
| Понедельник | Музыкальная деятельность  Познавательная деятельность  (1,3 неделя- первичные представления об объектах окружающего мира  2-я неделя – приобщение к социокультурным ценностям  4-я неделя- ознакомление с миром природы) | 09.00-09.15  09.25-09.40 |
| Вторник | 1. Двигательная деятельность (физическая культура) 2. Познавательная деятельность ФЭМП | 09.00-09.15  09.25-09.40 |
| Среда | 1. **1.**Музыкальная деятельность (музыка) 2. Коммуникативная деятельность (Развитие речи, чтение художественной литературы) | 09.00-09.15  09.25-09.40 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Четверг | 1. Двигательная деятельность (физическая культура) 2. Изобразительная деятельность(рисование) | 09.00-09.15  09.25-09.40 |
| Пятница | 1.Изобразительная деятельность  1,3-я неделя лепка  2-я неделя аппликация  4-я неделя конструирование   1. Двигательная деятельность (физическая культура на прогулке) | 9.00 -9.15  09.25-09.40 |

**Режим дня МБДОУ «Детский сад села Золотое» на холодный период**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возрастные**  **группы**  ***Режимные мероприятия*** |  | |
| Приём, осмотр, игры. Утренняя гимнастика. (Дежурство) | | 8.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку,Завтрак | | 8.30-8.50 |
| Игра, самостоятельная деятельность детей | | 8.50-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | | 9.00-9.35 |
| Второй завтрак | | 10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | | 9.30-11.10 |
| Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность. Подготовка к обеду. | | 11.10-11.50 |
| Обед | | 11.50-12.20 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | | 12.20-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры. Полдник. | | 15.00-15.35 |
| Игры, труд, самостоятельная деятельность детей | | 15.35-15.50 |
| Организованная образовательная деятельность | | **15.50-16.00** |
| Чтение художественной литературы | | 16.00-16.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой | | 16.10-17.00 |

**Режим дня МБДОУ «Детский сад села Золотое»на летний период**

|  |  |
| --- | --- |
| Возрастные  группы  Режимные Мероприятия |  |
| Приём, осмотр, игры. Утренняя гимнастика | 8.00-8.30 |

|  |  |
| --- | --- |
| Приём, осмотр, игры. Утренняя гимнастика. Дежурство |  |
| Подготовка к завтраку,  Завтрак | 8.30-8.50 |
| Игра, самостоятельная деятельность детей | 8.50-9.00 |
| Организованная деятельность | 9.00-9.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 9.30-11.10 |
| Второй завтрак | 10.30 |
| Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность  Подготовка к обеду. | 11.10-11.50 |
| Обед | 11.50-12.20 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 12.20-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры.  Полдник. | 15.00-15.35 |
| Игры, труд, самостоятельная деятельность детей | 15.35-16.05 |
| Чтение художественной литературы | 16.05-16.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой | 16.15-17.00 |

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема периода** | **Развернутое содержание работы.** | **Итоговые мероприятия** |
| *До свидания, лето, здравствуй, детский сад!* (4-я неделя августа –1-я неделя сентября | Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как  ближайшим социальным  окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя,  музыкальный руководитель, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы,  помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение.  Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг  друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные | Развлечение для детей,  организованное сотрудниками детского сада с участием родителей.  Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | игры). | викторинах). |
| *Осень*  (2-я–4-я недели сентября) | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке  детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист,  доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и  птицах. | Праздник  «Осень». Выставка детского творчества |
| *Я и моя семья* (1-я–2-я недели октября) | Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления.  Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать  представления о своей семье. | Открытый день здоровья.  Спортивное развлечение |
| *Мой дом, мой город*  (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября) | Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его  названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с  «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). | Сюжетно- ролевая игра по правилам дорожного движения |
| *Новогодний праздник*  (3-я неделя ноября — 4-я неделя  декабря) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего  праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей. | Новогодний утренник |
| *Зима*  (1-я–4-я недели Января | Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта.  Формировать представления о безопасном поведении зимой.  Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. | Праздник  «Зима». Выставка детского творчества |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять  представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).  Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.  Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями. |  |
| *День защитника Отечества*  (1-я–3-я недели февраля) | Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с«военными» профессиями.  Воспитывать любовь к Родине.  Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества |
| *8 Марта* (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям | Праздник 8 Марта.  Выставка детского  творчества, развле-  чения, коллектв ное  творчество, игры детей. |
| *Знакомство с народной культурой и традициями*  (2-я–4-я недели марта) | Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.).  Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством.  Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности | Фольклорный праздник.  Выставка детского творчества |
| *Весна*  (1-я–4-янедели апреля) | Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы.  Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).  Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело-появилась травка и т. д.).  Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности. | Праздник  «Весна». Выставка детского  Творчества |
| *Лето*  (1-я–4-я недели мая) | Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского  сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать | Праздник  «Лето». |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать  красоту летней природы. |  |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа). | | |

В комплексно-тематическом планировании выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

* 1. **Материально-техническое обеспечение Программы.**

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

1. требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
2. требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
3. требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
4. оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
5. требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).
   1. **Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Одним из условий обеспечения воспитательно-образовательного процесса является создание развивающей среды.

Организуя предметную среду в помещениях МБДОУ, педагоги учитывают всё, что будет способствовать становлению базовых характеристик личности каждого ребёнка:

* закономерности психического развития дошкольников,
* показатели их здоровья,
* психофизиологические и коммуникативные особенности,
* уровень общего и речевого развития, эмоционально-потребностной сферы.

Учёт способностей, интересов, темпа продвижения каждого ребёнка, создание условий для его развития независимо от уровня исходной подготовленности – то, чем руководствуются педагоги в своей профессиональной деятельности.

Предметно-развивающая среда меняется в зависимости от возрастных особенностей воспитанников, периода обучения и реализуемой педагогами программы. Лёгкая мебель, ширмы позволяют ограничивать или

расширять игровое пространство. Очевидно, что ребёнок не «пребывает» в среде, а преодолевает,

«перерастает» её, постоянно меняется, становится другим в каждую следующую минуту.

**Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

1. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

**ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Целевые ориентиры образования\*:**

знают, называют и правильно используют детали строительного материала; умеют располагать кирпичики, пластины вертикально;

изменяют постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема и цели занятий  1-й недели | | Тема и цели занятий  3-й недели | Целевые ориентиры образования | Виды детской деятельности |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 |
|  | Тема | Башенка | Башенка | Интересуется предметами ближайшего окружения, их  назначением, свойствами; знает, называет и правильно использует детали строительного материала; анализирует созданные постройки; испы-  тывает положительные эмоции от продуктивной (конструктивной)  деятельности; взаимодействует со сверстниками; проявляет  доброжелательность,  дружелюбие по отношению к окружающим | Знакомствос разным строительным материалом; создание постройки по  образцу; участие в дидактических играх на закрепление  понятий высоты и цвета, описание последовательност и действий; анализ построек |
|  | и лесенка | и лесенка |
|  | Цели | З а к р е п л я т ь | З н а к о м и т |
|  |  | понятия высоты, | ь с разным |
|  |  | цвета. | строительны |
|  |  | Ф о р м и р о в а т | м |
|  |  | ь н а в ы к и и | материалом. |
| Сентябрь |  | у м е н и я : | Ф о р м и р о в |
|  |  | – рассказывать, | а т ь |
|  |  | как будут | у м е н и е |
|  |  | строить; | анализироват |
|  |  | – строить | ь постройку |
|  |  | по образцу |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 |
|  | Тема | Башенки | Дорожки | Умеет пристраивать кирпичики разными гранями; пытается отражать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности; использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты; проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу; может  в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого; имеет простейшие навыки организованного  поведения в детском саду; в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого | Знакомство с архитектурными постройками; участие в  дидактических играх по восприятию  осязаемых свойств предметов, строительство  дорожек разной  длины по замыслу, пристраивание кирпичиков  разными гранями, сенсорный анализ постройки |
|  | и лесенки |
|  | Цели | Ф о р м и р о в а | Ф о р м и р о в |
|  |  | т ь у м е н и е | а т ь |
|  |  | осуществлять | н а в ы к и : |
|  |  | сенсорный | – строить |
|  |  | анализ | дорожки, |
|  |  | постройки. | варьируя их |
|  |  | Д а ть п р ед - | длину; |
| Октябрь |  | с т а вл ени е  об архитек- | –  пристраивать |
|  |  | турных | кирпичики |
|  |  | постройках | разными |
|  |  |  | гранями |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 |
|  | Тема | Дорожка | Мебель | Знает, называет и правильно | Диалоги о длине |
|  | для Колобка | для куклы | использует детали строительного | и цвете построек, |
| Ноябрь |  |  | материала; проявляет желание сооружать постройки и анализировать их; испытывает положительные эмоции от от | решение проблемной ситуации по выбору предметов мебели  для куклы, создание |
| Цели | З а кр епл ять знания о длине и цвете | Ф о рми ро в а ть у м ени е :  – строить |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | детали по | познавательно- | деталей по образцу, |
| образцу без | исследовательской и | анализ изделий, |
| показа | продуктивной (конструктивной) | участие в сюжетно- |
| приемов; | деятельности; ситуативно | ролевых играх по |
| – | проявляет доброжелательное | обыгрыванию |
| анализировать | отношение | предметов мебели |
| изделие | к окружающим, умение делиться | для куклы |
|  | с товарищем; имеет опыт |  |
|  | правильной оценки хороших и |  |
|  | плохих поступков; знает, что |  |
|  | надо соблюдать |  |
|  | порядок и чистоту в помещении |  |
|  | детского сада, убирать на место |  |
|  | строительный материал |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 |
|  | Тема | Кресло | Ворота | Различает, называет  и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики), изменяет постройки,  надстраивая или заменяя одни детали другими; с удовольствием участвует в выставках детских работ, в обсуждениях результатов продуктивной деятельности; интересуется предметами  ближайшего окружения, их назначением, свойствами; откликается на эмоции  близких людей и друзей, | Рассматривание предметов мебели, участие в беседе о размерах  и назначении кресел и диванов,  самостоятельный выбор и постройка изделия.  Выбор кирпичиков и кубиков  для строительства ворот, изменение постройки  в высоту, обыгрывание и анализ построек |
|  | и диван |
|  | Цели | Д а т ь | Ф о р м и р о в |
|  |  | п о н я т и я : | а т ь |
|  |  | «кресло | у м е н и е : |
|  |  | короткое», | – изменять |
|  |  | «диван | постройку |
| Декабрь |  | длинный». | в высоту; |
|  |  | Ф о р м и р о в | – называть |
|  |  | а т ь | детали: |
|  |  | у м е н и е | кирпичики, |
|  |  | самостоятель | кубики |
|  |  | но выбирать |  |
|  |  | изделие |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | делает попытки пожалеть сверстника, обнять  его, помочь; умеет объединяться со  сверстниками для игры в группу из 2–3 человек на основе личных симпатий |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 |
|  | Тема | Ворота | Ворота | Знает, называет и правильно использует детали строительного материала; изменяет постройки,  надстраивая или  заменяя одни детали другими; задает вопросы взрослому; проявляет  желание сооружать постройки по собственному замыслу; умеет  посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками; понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу; в  диалоге с педагогом умеет услышать и понять  заданный вопрос,  не перебивает говорящего взрослого | Участие в беседе  о назначении ворот, постройка  ворот разной высоты, длины и ширины, рассказ о постройке, разбор конструкции,  складывание материала в коробки |
|  | Цели | Ф о р м и р о в | Ф о р м и р о в |
|  |  | а т ь | а т ь |
|  |  | у м е н и е : | у м е н и е : |
|  |  | – строить | – изменять |
|  |  | ворота низкие | постройку, |
|  |  | и высокие; | преобразовыв |
|  |  | – разбирать | ая ее в |
|  |  | постройки, | высоту, |
|  |  | складывать | длину, |
| Январь |  | материал | ширину; |
|  |  | в коробки | – выделять |
|  |  |  | части |
|  |  |  | построек, |
|  |  |  | рассказывать, |
|  |  |  | из каких |
|  |  |  | деталей |
|  |  |  | состоит |
|  |  |  | постройка |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 |
|  | Тема | Домик | Мебель | Знает, называет и правильно использует детали строительного материала; интересуется предметами  ближайшего окружения, их назначением, свойствами; проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу; пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах  деятельности; проявляет умение взаимодействовать и ладить  со сверстниками в непродолжительной совместной игре; знаком с некоторыми профессиями; испытывает положительные эмоции от познавательно-  исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности | Обдумывание и выполнение усложненной конструкции  домика, обсуждение цветового решения и украшения постройки, упражнения в  замыкании пространства при создании домика, участие в дидактических играх на закрепление представлений о знакомых предметах; упражнения в правильном назывании деталей строительного набора, участие в играх с постройками из конструктора |
|  | для кукол |
|  | Цели | П р е д л о ж и | З а кр епл ять |
|  |  | т ь | : |
|  |  | в ы п о л н и т | – |
|  |  | ь | представлени |
|  |  | усложненную | е о знакомых |
|  |  | конструкцию. | пред- |
|  |  | У д е л и т ь | метах; |
|  |  | особое | – умение |
| Февраль |  | внимание | правильно |
|  |  | цветовому | называть |
|  |  | решению и | детали |
|  |  | украшению | строительного |
|  |  | постройки. | набора. |
|  |  | Ф о р м и р о в | Развивать |
|  |  | а т ь | умение играть |
|  |  | у м е н и е | с |
|  |  | «замыкать» | постройками |
|  |  | пространство |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 |
| Март | Тема | Подарок для мамы | Загон  для лошадок | Умеет располагать кирпичики вертикально, проявляет желание | Участие в беседе о своей маме, |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Цели | Ф о р м и р о в а т ь доброе отношени е к своей маме,  желание сделать приятное. Р а з в и в а т ь  у м е н и е доводить работу до конца | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :   * огораживать пространство высоким   забором;   * приему ставить кир- пичики   на длинную узкую грань | сооружать постройки по собственному замыслу, умеет занимать себя самостоятельной деятельностью, делиться своими впечатлениями  с воспитателями и родителями, проявляет  доброжелательность,  доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду, отрицательно реагирует  на явные нарушения усвоенных им правил | о желании сделать приятное, обдумывание и создание поделки, составление рассказа о ней. Упражнения  в развитии умения огораживать пространство высоким забором; закрепление уме-ния ставить кир-  пичики на длинную узкую грань, диалоги о пост-  ройках и их наз- начении |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 |
|  | Тема | Ворота | Домик | Правильно использует детали строительного  материала, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами,  умеет группировать  предметы по цвету, размеру, форме, может составлять при помощи взрослого группы из | Упражнения  в строительстве разнообразных по высоте ворот, строительство домика и забора вокруг него; участие в сюжетно-роле- вых играх по различным ситуациям вокруг домика со зверюшками и мелкими предметами; упражнения в |
|  | для машины |
|  | Цели | Р а з в и в а т ь | Ф о р м и р о в а т ь |
|  |  | у м е н и е | у м е н и е : |
| Апрель |  | строить | – строить |
|  |  | разнообразны | домик, забор |
|  |  | е ворота, | вокруг него; |
|  |  | разные | – обыгрывать |
|  |  | по высоте | различные |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | ситуации вокруг | однородных предметов | умении |
| домика со | и выделять один предмет из | аккуратно разбирать |
| зверюшками и | группы, проявляет умение | постройки, раскладывать |
| мелкими | взаимодействовать и ладить | детали по виду |
| предметами; | со сверстниками в | и цвету |
| – формировать | непродолжительной |  |
| умение аккуратно | совместной игре, выбирать |  |
| разбирать | роль в сюжетно-ролевой |  |
| постройки, | игре; ситуативно проявляет |  |
| раскладывать | доброжелательное |  |
| детали по виду | отношение к окружающим, |  |
| и цвету | умение |  |
|  | делиться с товарищем; имеет |  |
|  | опыт правильной оценки |  |
|  | хороших и |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 |
|  | Тема | Заборчик | Конструиров | Использует разные способы обследования  предметов, включая простейшие опыты, способен устанавливать простейшие связи между  предметами и явлениями,  делать простейшие обобщения, проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах | Слушание воспи- тателя о способах огораживания пространства («озеро» для уточек),  рассказывание об одном из способов ого-  раживания, конструирование за- борчика по своему  замыслу и представлению. Участие в дидак- |
|  | ание из песка |
|  | Цели | Р а з в и в а т ь | З а к р е п л я т |
|  |  | у м е н и е | ь знание о |
| Май |  | огораживать большое  пространство | свойствах  песка. |
|  |  | («озеро» | Ф о р м и р о в |
|  |  | для уточек). | а т ь |
|  |  | З а к р е п л я т ь | у м е н и е |
|  |  | умение рассказывать, | строить |
|  |  | как будут строить. | башенку, |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | П о о щ р я т ь | домик для | деятельности, испытывает положительные эмоции от познавательно-  исследовательской и продуктивной  (конструктивной) деятельности, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, у  ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных  видов детской деятельности | тических и развивающих играх  на закрепление знаний о свойствах песка; строительство башенки, домика для со-  бачки, дорожки, скамейки, стола  из песка |
| стремление | собачки, |
| конструировать по | дорожки, |
| своему замыслу | скамейки, |
| и представлению, | столы и т. д |
| когда |  |
| ребенок про- |  |
| являет жела- |  |
| ние сооружать |  |
| постройки |  |
| по собственному |  |
| замыслу |  |

**Формирование элементарных математических представлений.**

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ме- сяц | Тема и цели занятия 1-й недели | | Тема и цели занятия  2-й недели | Тема и цели занятия  3-й недели | Тема и цели занятия  4-й недели | Реализация образовательных областей | Целевые ориентиры образования |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Сент ябрь | Тема | Адаптационный период | | Занятие 1 | Занятие 2 |  |  |
| Цели | Ф о р м и р о в а т ь у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию: социальный, психологический, эмоционально- волевой.  П о м о ч ь каждому ребенку почувствовать удовлетворенность процессом обучения, не испытывать неуверенности и страха при выполнении заданий, не дать ему поддаться унынию, а вселить уверенность в успехе | | З а к р е п л я т ь умения различать и называть шар (шарик), куб (кубик) | З а к р е п л я т ь умение различать контрастные предметы по размеру, используя при этом слова  «большой»,  «маленький» | *Художественно- эстетическое*  *развитие:* предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие,  длинные) в разных направлениях, перекрещивать их. *Социально-*  *коммуникативное развитие:* усложнять, обогащать предметно- игровую среду за счет увеличения количества игрушек | Умеет группи- ровать  предметы по цвету,  размеру, форме (отбирать все красные, все  большие, все круглые предметы  и т. д.) |
| Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.) | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ок- тябрь | Тема | Занятие 1 | Занятие 2 | Занятие 3 | Занятие 4 |  |  |
| Цели | З а к р е п л я т ь умение различать количество предметов, используя при этом слова  «один», «много»,  «мало» | П о з н а к о м и т ь со способами составления групп из отдельных предметов и  выделение из группы одного предмета.  Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е понимать слова  «много», «один»,  «ни одного» | Р а з в и в а т ь у м е н и е отвечать  на вопрос  «сколько?», определять совокупности словами «один»,  «много», «ни одного».  П о з н а к о м и т ь с геометрической фигурой *круг* | С о в е р ш е н с т в о в а т ь умение составлять группу из отдельных предметов и  выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. | *Художественно- эстетическое развитие:* учить  составлять из частей целостное изо-  бражение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток».  *Физическое развитие:* в подвижных играх закреплять понятия  «вверху – внизу»,  «слева – справа» | Умеет различать количество предметов, составлять из частей целостное изображение, знает геометрическу ю  фигуру круг |
| Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е обследовать круги осязательно-  двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький. | |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Нояб рь | Тема | Занятие 1 | Занятие 2 | Занятие 3 | Занятие 4 | *Социально-*  *коммуникативное развитие:*  формировать умение давать полноценный ответ на  поставленный вопрос; учить  собирать картинку из | Может различать круг и квадрат, собрать картинку из 4–6 частей, находить один и много  предметов |
| Цели | Ф о р м и р о в а т ь з н а н и я сравни-  вать два предмета по длине  и обозначать результат срав- | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :  – находить один и много предметов в специально  созданной обстановке, отвечать на | П р о д о л ж а т ь р а з в и в а т ь  у м е н и е находить один и много предметов в специально  созданной обстановке, | З а к р е п и т ь у м е н и я :  – находить один  и много предметов в специально  созданной обстановке, пользо- |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | нения словами  «длинный – короткий»,  «длиннее – короче» | вопрос  «сколько?», используя слова  «один», «много»;  – сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения | обозначать совокупности словами один, много.  Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат. | ваться словами  «один», «много»;  –продолжать учить различать и называть круг и квадрат | 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).  *Физическое развитие:* формировать умения соблюдать элементарные правила,  согласовывать движения,  ориентироваться в пространстве |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|  |  | Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям | | Формировать умение группировать однородные  предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме | |  |  |
| Дека брь | Тема | Занятие 1 | Занятие 2 | Занятие 3 | Занятие 4 | *Социально-*  *коммуникативное развитие:* поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами,  игрушками; развивать | Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять  один предмет из группы.  Умеет находить в окру- |
| Цели | С о в е р ш е н с т в о в а т ь умение сравнивать два предмета  по длине, результаты сравнения обозначать словами  «длинный – короткий», | З а к р е п л я т ь умение различать и называть круг и квадрат.  С о в е р ш е н с т в о в а т ь  у м е н и я :   * сравнивать два предмета по длине; * находить один и | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :  – сравнивать две разные группы предметов способом наложения, понимать  выражения  «помногу»,  «поровну»; | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :   * сравнивать две равные группы предметов способом наложения; * активизировать употребление   в речи выражений  «помногу», |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | «длиннее – короче»,  «одинаковые по длине» | много предметов в окружающей обстановке | – ориентироваться в расположении частей собственного тела, различать правую и левую руку | «поровну»,  «столько – сколько»; совершенствовать умение сравнивать два предмета по  длине, используя приемы наложения и приложения. | умение различать и называть существенные детали и части предметов.  *Физическое развитие:* формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при  построениях и перестроениях,  в подвижной игре | жающей обстановке один и много одина- ковых пред- метов |
| Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, развивать умения воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи | | | |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Ян- варь | Тема | Занятие 1 | Занятие 2 | Занятие 3 | Занятие 4 | *Художественно- эстетическое*  *развитие:* подводить детей к изображению предметов разной  формы.  *Социально-*  *коммуникативное развитие:* учить составлять небольшой рассказ или сказку с употреблением слов  «вчера», «сегодня»,  «завтра»; учить использовать в играх строительный | Умеет  объединяться со сверстниками  для игры в группу из 2–3 человек на основе личных симпатий,  выбирать роль в сюжетно- ролевой игре; проявляет умение взаимодействов ать  и ладить со |
| Цели | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :   * сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения   и приложения;   * обозначать результаты сравнения словами   «широкий – | С о в е р ш е н с т в о в а т ь  у м е н и я :   * сравнивать два предмета по ширине; * сравнивать две равных группы предметов способом наложения; * закреплять умение различать и называть круг и квадрат | П о з н а к о м и т ь с геометрической фигурой *треугольник:* учить различать и называть  фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения.  Закреплять навыки сравнения | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е  с р а в н и в а т ь две равные  группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами помногу, поровну, столько-сколько.  П р о д о л ж а т ь з н а к о м и т ь  с треугольником |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | узкий»,  «шире – уже» |  | двух предметов по ширине. | на основе сравнения его с квад-  ратом | материал (кубы,  бруски, пластины) | сверстниками в  непродолжител ьной совместной игре |
| Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенст- вовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть  и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладыва-  ние), использовать в постройках детали разного цвета | | | |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Февр аль | Тема | Занятие 1 | Занятие 2 | Занятие 3 | Занятие 4 | *Художественно- эстетическое развитие:*  формировать умение составлять из частей целостное  изображение  предмета; в рисунке закреплять понятие  «части суток». *Физическое развитие:* закреплять понятия  «вверху – внизу»,  «слева – справа».  *Социально-*  *коммуникативное развитие:* учить составлять описание по картинке с | Умеет пользоваться и понимает смысл обозначений  «вверху – внизу»,  «впереди –  сзади», «слева – справа», «на»,  «над – под»,  «верхняя – нижняя» (полоска) |
| Цели | П р о д о л ж а т ь ф о р м и р о в а т ь у м е н и е сравнивать две равные группы предметов способом приложения со словами помногу, поровну, столько-сколько. С о в е р ш е н с т в о в а т ь  умение различать и называть знакомые геометрические | П озн ак о мить с приемами сравнения двух предметов по высоте; учить понимать слова  «высокий – низкий», «выше – ниже».  С ов е рш ен ст - в о в ать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами | П р о д о л ж а т ь ф о р м и р о в а т ь у м е и е сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами высокий- низкий, выше- ниже. | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :   * сравнивать две неравные группы предметов способом наложения; * обозначать результаты сравнения словами   «больше – меньше», «столько   * сколько» |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | фигуры (круг, квадрат, треугольник).  У п р а ж н я т ь в определении пространственны х направлений от себя и обозначать их словами вверху- внизу. | «помногу»,  «поровну»,  «одинаково»,  «столько – сколько» |  |  | использованием понятий «вверху»,  «внизу»,  «слева», «справа»,  «впереди», «сзади» |  |
| Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям | | Совершенствовать восприятие детей, включая все органы чувств.  Развивать образные  представления |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|  | Тема | Занятие 1 | Занятие 2 | Занятие 3 | Занятие 4 | *Социально-*  *коммуникативное развитие:* закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние  и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец,  чередуя в определенной  последовательности 2–3 цвета;  помогать детям  доброжелательно общаться друг с другом.  *Познавательное развитие:* | Понимает смысл слов  «утро»,  «вечер»,  «день», «ночь»; правильно определяет количественное соотношение  двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов  «больше»,  «меньше»,  «столько же» |
|  | Цели | Ф о р м и р о в а т | С о в е р ш е н с т в | З а к р е п л я т ь | Ф о р м и р о в а т ь |
|  |  | ь у м е н и е : | о в а т ь у м е н и е | умение различать | умение различать |
|  |  | – сравнивать две | сравнивать две | и называть части | количество звуков |
|  |  | неравные группы | равные и | суток: «день», | на слух (много |
|  |  | предметов; | неравные группы | «ночь» | и один). |
|  |  | – обозначать | предметов, |  | З а к р е п л я т ь |
|  |  | результаты | пользоваться |  | способы |
| Март |  | сравнения  словами «больше | выражениями  поровну, столько- |  | сравнения двух  предметов по |
|  |  | – меньше», | сколько, больше- |  | длине и ширине. |
|  |  | «столько – | меньше. |  |  |
|  |  | сколько» |  |  |  |
|  |  | Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие | | | |
|  |  | детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – | | | |
|  |  | кубики и др.); изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали | | | |
|  |  | другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, | | | |
|  |  | короткий и длинный поезд) | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.  *Художественно- эстетическое*  *развитие:* предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Ап- рель | Тема | Занятие 1 | Занятие 2 | Занятие 3 | Занятие 4 | *Социально-*  *коммуникативное развитие:* помогать детям объеди-  няться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий; расширять  представления детей о правилах дорожного  движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта | Различает круг, квадрат, треугольник, пред-  меты, имеющие углы  и круглую форму |
| Цели | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу  в пределах трех (без счета и называния числа).  С о в е р ш е н с т в о в а т ь умение различать  и называть зна- комые | Р а з в и в а т ь умении сравнивать два предмета по величине;  – обозначать результаты сравнение словами  «большой»,  «маленький». Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е различать одно и много движений и называть их словами «один»,  «много».  С о в е р ш е н с т в о в а т ь умение составлять группу из отдельных предметов и  выделять один предмет  из группы. | Р а з в и в а т ь  у м е н и е умении воспроизводить заданное количество  движений и называть их  словами много и один.  Закреплять умение различать и  называть части суток: утро, вечер. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник) | впереди-сзади, слева-справа. |  |  | и пешеходов.  *Художественно- эстетическое развитие:* учить  составлять из частей целостное  изображение  предмета; в рисунке закреплять понятие  «части суток»,  три световых сигнала светофора (красный, желтый, зеленый) |  |
|  | Обследовать форму геометрических фигур, используя зрение и осязание, развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи | | | |

*Окончание табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Май | Тема | Занятие 1 | Занятие 2 | Занятие 3 | Занятие 4 | *Художественно- эстетическое*  *развитие:* выполнить аппликацию с использованием геометрических  фигур.  *Социально-*  *коммуникативное развитие:* развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи,  фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (ут-  ро, день, вечер, ночь). | Умеет соотно- сить форму предметов мебели и посуды  с геометрически ми фигу-  рами в лепке и аппликации; умеет  соблюдать правила игры и плани-  ровать  последовательн ость действий  для достижения результата |
| Цели | З а к р е п л я т ь умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения  и приложения. Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е определять пространственно е расположение предметов, используя  предлоги *на*, *под*, | С о в е р ш е н с т в о в а т ь умение различать и  называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, куб. | С в о б о д н о е планирование работы с учетом усвоения программного материала. | С о в е р ш е н с т в о в а т ь умения ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя; формировать умение ориентироваться  в контрастных частях суток (день  – ночь, утро – вечер) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | *в* и т. д. |  |  |  | *Физическое развитие:* формировать умение соблюдать элементарные правила,  согласовывать движения,  ориентироваться в пространстве |  |
| Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления | | | |

**ПРИОБЩЕНИЕ К СОЦИОКУЛЬТУРНЫМ ЦЕННОСТЯМ. ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ.**

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ме- сяц | Тема и цели занятия 1-й недели | | Тема и цели занятия  2-й недели | Тема и цели занятия  3-й недели | Тема и цели занятия  4-й недели | Реализация образовательных областей |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Сент ябрь | Ц е л е в ы е о р и е н т и р ы о б р а з о в а н и я : проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет интерес к растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; соблюдает правила элементарной вежливости, самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания».  В и д ы д е т с к о й д е я т е л ь н о с т и : повторение в беседе элементарных правил поведения, участие в ролевых играх на закрепление навыков общения и приветствия со сверстниками и взрослыми; составление рассказов о временах года по  сюжетным картинкам, отгадывание загадок об основных приметах осени, участие в дидактических играх на знание характерных особенностей осенних деревьев, строения цветов, наблюдения за изменениями природы осенью; знакомство с игрушками в групповой комнате; классификация игрушек по назначению, цвету, форме, участие в сюжетно-ролевых играх с игрушками | | | | | |
| Тема | Здравствуйте! | Что нам Осень подарила? | Листопад, листопад, засыпает старый сад… | Игрушки в нашей комнате | *Познавательное развитие:* развивать умение замечать изменения в природе (становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать), знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями, с характерными особенностями следующих |
| Цели | П озн ак о мить с элементарными правилами  поведения, эти- | Р а с ш и р я т ь знания о временах года, основных приметах | З н а к о м и т ь  с характерными особенностями осенних деревь- | П о з н а к о м и т ь с названиями игрушек групповой комнаты; |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Сент ябрь |  | кой общения и приветствиями. | осени: пасмурно, идет мелкий | ев; строением цветов: корень, | п обу жд ат ь проводить эле- | друг за другом времен года; закреплять умение выделять цвет, форму, величину как |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Р а з в и в а т ь коммуникативны е способности по отношению к сверстникам и взрослым.  В о спит ыв ать культуру пове- дения | дождь, опадают листья, становится холодно | стебель, листья, лепестки цветка. В о с п и т ы в а т ь любовь к природе, желание заботиться о ней | ментарную классификацию по назначению, цвету, форме.  В о с п и т ы в а т ь партнерские отношения во время игры, аккуратность | особые свойства предметов; формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда – одежда) хорошо знакомые  предметы.  *Социально-коммуникативное развитие:* знакомить с традициями детского сада, с правами (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе, напоминать имена и отчества  работников детского сада, развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре; продолжать знакомить детей с  элементарными правилами поведения в  детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями |
| Ок- тябрь | Ц е л е в ы е о р и е н т и р ы о б р а з о в а н и я : ориентируется в помещениях детского сада, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами и неживой природой, понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями**,** делать простейшие обобщения, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, проявляет интерес к книгам, рассматривает  сюжетные картинки и иллюстрации, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения. | | | | | |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ок- тябрь | В и д ы д е т с к о й д е я т е л ь н о с т и : участие в играх на развитие умения ориентироваться в групповом пространстве, участие в беседе об аккуратности и бережном отношении к окружающим предметам; наблюдения за явлениями неживой природы: солнцем, месяцем, звездами, установление простейших связей между явлениями неживой природы (на небе солнышко | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | – наступило утро; на небе месяц и звезды – наступила ночь); рассматривание книг и иллюстраций с изображением домашних животных и их детенышей, участие в дидактических и развивающих играх на словообразование имен существительных, обозначающих детенышей животных; приготовление угощения из фруктов, проявление гостеприимства в ролевых играх | | | | | |
| Тема | Безопасность в нашей группе | Где ночует солнце? | Кошка и котенок | Готовим угощение из фруктов | *Познавательное развитие:* развивать умение различать пространственные направления от себя (вверху – внизу, впереди – сзади/позади, справа – слева); различать правую и левую руки,  формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток  (день – ночь, утро – вечер); продолжать знакомить с видами домашних животных и их детенышами, особенностями их  поведения и питания; развивать умение различать и называть по внешнему виду фрукты, расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов, развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные фрукты.  *Социально-коммуникативное развитие:* через вовлечение детей в жизнь группы продолжать формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского  сада, стимулировать детей (желательно |
| Цели | З а к р е п и т ь знания о своей группе.  Р а з в и в а т ь умение ориентироваться в групповом пространстве, чувство  безопасности. В о с п и т ы в а т ь аккуратность, бережное отношение  к предметам | Ф о р м и р о в а т ь интерес  к явлениям неживой природы:  солнцу, месяцу, звездам.  П о б у ж д а т ь устанавливать простейшие связи явлений неживой природы  (на небе солнышко –  наступило утро; на небе месяц  и звезды – наступила ночь) | П о з н а к о м и т ь с видами  домашних  животных и их детенышами.  Ф о р м и р о в а т ь навык  словообразования имен существительных  , обозначающих детенышей  животных.  В о с п и т ы в а т ь любовь к  домашним животным и желание  проявлять заботу  о них | З а к р е п и т ь знание о фруктах, о способах приготовления  блюд из них.  У ч и т ь проявлять гостеприимство. П р и н и м а т ь личное участие в элементарных трудовых про- цессах |
|  |  |  |  |  | привлекать и родителей) к посильному |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ок- тябрь |  |  |  |  |  | участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиций, создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим; развивать умение соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила; формировать представления о способах взаимодействия с животными:  наблюдать за ними, не беспокоя их и не причиняя им вреда, кормить только с разрешения взрослых; помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.  *Физическое развитие:* дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и  фруктах, полезных для здоровья человека |
| Нояб рь | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые), называет членов своей семьи, их имена, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями**,** делать простейшие обобщения, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал), может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы, умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов, умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.  В и д ы д е т с к о й д е я т е л ь н о с т и : называние членов семьи, составление рассказов по картинкам о занятиях членов семьи, проявление заботы о родных; установление причинных связей (наступила осень, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с  деревьев опадают листья); установление простейших связей между сезонными изменениями в природе и поведением животных, | | | | | |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Нояб | узнавание и называние их детенышей; участие в дидактических играх по классификации предметов посуды по их назначению, | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| рь | использованию, форме, величине и цвету; упражнения на развитие слухового и зрительного внимания | | | | | |
|  | Тема | Мой папа и моя мама | Ветер-ветерок | Как звери к зиме готовятся? | Что у нас на обед? | *Познавательное развитие:* расширять представления о животных, формировать  умение понимать простейшие взаимосвязи в природе.  *Социально-коммуникативное развитие:*  беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена, учить собирать картинку из 4–6 частей «Наша посуда», в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила; продолжать знакомить с трудом близких взрослых, побуждать оказывать им помощь, воспитывать бережное отношение к результатам их труда; обращать внимание  детей на некоторые сходные по назначению |
| Цели | Ф о р м и р о в а т ь : представление о семье; умение называть членов семьи.  П о б у ж д а т ь проявлять заботу о родных  и любовь к ним. В о спит ыв ать доброе отношение к родным  и близким | П о б у ж д а т ь детей устанавливать  причинные связи (наступила осень, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опа-  дают листья). Р а з в и в а т ь слуховое  и зрительное внимание | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е устанавливать простейшие связи  между сезонными изменениями в природе и  поведением животных; узнавать и называть  детенышей | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету.  В о с п и т ы в а т ь культуру  поведения |
|  |  |  |  |  |  | предметы (тарелка – блюдце), развивать |
|  |  |  |  |  |  | умение понимать обобщающие слова, |
|  |  |  |  |  |  | уточнять названия и назначение предметов |
|  |  |  |  |  |  | посуды, поощрять желание задавать |
|  |  |  |  |  |  | вопросы |
| Дека брь | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол, называет членов своей семьи, их имена , интересуется собой *(кто я?),* сведениями о себе, своем прошлом, происходящих с ним изменениях; выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, проявляет бережное отношение к природе, интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций; может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов | | | | | |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Дека брь | и выделять один предмет из группы, умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых, самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, рассматривает сюжетные картинки, пытается отражать полученные впечатления в речи, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и  предложения с однородными членами.  В и д ы д е т с к о й д е я т е л ь н о с т и : рассматривание сюжетных картинок о семье, рассказывание о своей семье и о себе, называние членов семьи, высказывания об их занятиях, участие в ролевых играх на развитие умения проявлять заботу о родных и близких; наблюдения за погодой зимой, отгадывание загадок, рассматривание зимних пейзажей, установление связей между временами года и погодой, определение основных примет зимы; слушание рассказа воспитателя о животных, рассматривание иллюстраций с изображением животных, зимующих в лесу, узнавание и называние животных, знакомство с зимующими и перелетными птицами, участие в играх имитационного характера; рассматривание предметных картинок с изображением  одежды, обдумывание обобщающего слова «одежда», участие в дидактических играх с классификацией видов одежды по временам года, называние предметов одежды, участие в беседе об аккуратности и вниманию к своему внешнему виду, слушание стихов на тему опрятности в одежде | | | | | |
| Тема | Наш семейный альбом | Морозные деньки | Зима в лесу | Магазин одежды | *Познавательное развитие:* поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, формировать умение группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (одежда); расширять представления о диких  животных, о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду), организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их.  *Социально-коммуникативное развитие:*  беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена, сооб- |
| Цели | Ф о рми ро в ать представление  о семье и своем месте в ней.  П о б у ж д а т ь называть членов семьи, род их занятий.  В о с п и т ы в а т ь желание проявлять забо- | Ф о рми ро в ать представление  о временах года (зима), связях между време- нами года и погодой;  – называть основные приметы зимнего периода. | Ф о рми ро в ать представление  о животном мире, узнавать  и называть животных,  живущих в лесу. П о з н а к о м и т ь с зимующими  и перелетными птицами | Ф о рми ро в ать понятие обобщающего слова «одежда», у м е н и е диффе- ренцировать  виды одежды по временам года; называть  предметы одежды. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Дека брь |  | ту о родных и близких | В о с п и т ы в а т ь любовь  к природе |  | В о с п и т ы в а т ь аккуратность и внимание к своему внешнему виду | щать разнообразные, касающиеся его сведения, способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, показывать способы ролевого поведения; формировать представления о том, что следует одеваться по погоде, знакомить с правилами поведения в природе; продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений, подсказывать  образцы обращения ко взрослым, уточнять названия и назначение предметов одежды. *Физическое развитие:* приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде, следить за своим внешним видом |
| Ян- варь | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, любит слушать новые рассказы, стихи, участвует в обсуждениях; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки; проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами, понимает смысл слов  «утро», «вечер», «день», «ночь».  В и д ы д е т с к о й д е я т е л ь н о с т и : слушание рассказа воспитателя о государственном празднике (Новый год), рассматри- вание иллюстраций о русской праздничной культуре; участие в беседе о временных понятиях «день – ночь», различение частей суток по приметам и характерным действиям людей, упражнения в аккуратности в действиях с предметами; рассматривание иллюстраций, узнавание, называние и различение особенностей внешнего вида и образа жизни диких животных, отгадывание загадок; классификация предметов мебели по форме, величине, цвету, участие в дидактических играх по формированию обобщающего понятия «мебель» | | | | | |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ян- варь | Тема | Как мы дружно все живем! | День и ночь | Почему диких животных назы- вают дикими? | С новосельем! | *Познавательное развитие:* формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток (день – ночь, утро – вечер), устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, классифицировать хорошо знакомые предметы (мебель), расширять представления о диких  животных.  *Социально-коммуникативное развитие:* в процессе игр с игрушками развивать у детей интерес к окружающему миру, знакомить с родной культурой; формировать потребность делиться своими  впечатлениями с воспитателями и родителями, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, уточнять названия и назначение  предметов мебели.  *Физическое развитие:* обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание |
| Цели | П о з н а к о м и т ь с государственным праздником (Новый год).  П р и о б щ а т ь к русской праздничной культуре | П о з н а к о м и т ь с временными понятиями «день  – ночь».  Ф о р м и р о в а т ь н а в ы к и разли-  чать части суток по приметам  и действиям времени, навыки аккуратности в действиях с предметами | Ф о р м и р о в а т ь умение узнавать,  называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни  диких животных. В о с п и т ы в а т ь любовь к  животному миру | Ф о р м и р о в а т ь обобщающее понятие  «мебель».  У м е н и е классифицироват ь  предметы мебели по форме, величине, цвету. В о с п и т ы в а т ь трудолюбие, взаимо-  помощь |
| Февр аль | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : любит слушать новые рассказы, стихи, участвует в обсуждениях, проявляет интерес к участию в праздниках, знает и называет некоторых животных, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки, знаком с некоторыми профессиями (шофер),  умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов, классифицирует их, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения; умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.  В и д ы д е т с к о й д е я т е л ь н о с т и : слушание рассказа воспитателя о государственном празднике – Дне защитника Отечества, высказывания об отцах; рассматривание иллюстраций и наблюдения за объектами неживой природы (небом, | | | | | |

*Продолжение табл.*

солнцем, ме-

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Февр аль | сяцем, звездами); упражнения в классификации животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам, отгадывание загадок и слушание рассказов воспитателя о животных; знакомство с основными видами транспорта (воздушным, водным, наземным), классификация транспорта по назначению (грузовой, пассажирский), участие в играх на различение основных частей транспорта (кузов, кабина, колеса, руль), в ролевых играх по использованию транспортных средств, в беседе о культуре  поведения в транспорте и об уважении к людям, работающим на транспорте | | | | | |
| Тема | Мы поздравляем наших пап! | Большие и маленькие звездочки | Поможем зайке | Самолет построим сами |  |
| Цели | П о з н а к о м и т ь с государственным праздником – Днем защитника Отечества.  В о с п и т ы в а т ь доброе отношение к папе, вызывать чувство гордости за своего отца | П р о д о л ж и т ь знакомить  с объектами неживой  природы (небом, солнцем,  месяцем, звездами).  В о с п и т ы в а т ь дружеские взаимоотношени я, взаимовыручку, культуру  поведения | Ф о рми ро в ать умение  дифференцироват ь животных по окраске,  повадкам, внешним отличительным признакам.  В о с п и т ы в а т ь заботливое отношение к представителям живой природы | П о з н а к о -  м и т ь с основ- ными видами транспорта: воздушный, водный, наземный.  Ф о рми ро в ать умение  дифференцироват ь транспорт по назначению: грузовой,  пассажирский. Р а з л и ч а т ь основные части транспорта: кузов, кабина, колеса, руль и т. д.  В о с п и т ы в а т ь | *Познавательное развитие:* формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе, знакомить с  ближайшим окружением (улица), с доступными пониманию ребенка профессиями (полицейский, шофер).  *Социально-коммуникативное развитие:* способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя  действующими лицами (шофер–пассажир), развивать умение взаимодействовать и  ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре; побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки, воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, рассказывать  о понятных им профессиях (шофер); |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | уважение к людям труда | расширять представления детей о правилах до- |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Февр аль |  | |  |  |  | рожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару;  формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными:  наблюдать за ними, не беспокоя их и не причиняя им вреда.  *Физическое развитие:* осуществлять постоянный контроль за правильной осанкой |
| Март | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, знает и называет некоторых домашних животных и их детенышей, рассматривает сюжетные картинки, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, выбирает роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.  В и д ы д е т с к о й д е я т е л ь н о с т и : слушание рассказа воспитателя о государственном празднике – 8 Марта, участие в  беседе о маме и бабушке; наблюдения за весенними явлениями в природе, слушание стихов о весне, рассматривание сюжетных картинок, рассказывание по ним о признаках весны; рассматривание предметных картинок с изображением домашних  животных, слушание их описания воспитателем, участие в беседе об особенностях внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей, называние домашних животных и их детенышей; знакомство с понятием «бытовые  приборы», дифференцирование бытовых приборов по их назначению (утюг гладит, пылесос убирает пыль, стиральная машина стирает), участие в играх на закрепление правил использования и обращения с бытовыми приборами | | | | | |
| Тема | Мамы всякие нужны! | Едем в гости к бабушке | Кто живет рядом с нами? | Поможем кукле Кате убрать  в квартире | *Познавательное развитие:* продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами, особенностями их  поведения и питания, с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, |
| Цели | П о з н а к о м и т ь с госу- | П о з н а к о м и т ь с призна- | П о з н а к о м и т ь с характерными | Ф о рми ро в ать п онятие «быто- |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | становится рыхлым, |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Март |  | дарственным праздником – 8 Марта.  В о с п и т ы в а т ь доброе отношение к маме, бабушке, же-  лание заботиться о них, защищать, помогать | ками весны (солнышко светит ярче, капель,  на дорожках тает снег) | особенностями внешнего вида, поведения, обра- за жизни  домашних  животных и их детенышей  по описанию. В о с п и т ы -  в а т ь заботливое отношение  к домашним животным | вые приборы», у м е н и е  дифференцироват ь бытовые  приборы по их назначению (утюг гладит, пылесос убирает пыль, стиральная ма- шина стирает).  В о с п и т ы в а т ь трудолюбие, аккуратность в обращении с  бытовыми приборами | выросла трава, распустились листья на  деревьях, появляются бабочки и майские жуки; расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко – потеплело – появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. *Социально-коммуникативное развитие:* поощрять участие детей в совместных играх, способствовать возникновению игр на темы  из окружающей жизни, беседовать с  ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена; приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении, формировать положительное отношение к труду взрослых, воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности; развивать умение называть домашних  животных и их детенышей, помогать употреблять в речи имена существительные, обозначающие животных и их детенышей, в форме единственного и множественного числа; формировать представления о том, что следует одеваться по погоде |
| Ап- рель | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : проявляет интерес к растениям, их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, выделяет наиболее характерные из них, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих объектов природы (растения), испытывает чувство | | | | | |

*Продолжение табл.*

радости; умеет

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ап- рель | делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, знаком с некоторыми профессиями (космонавт, строитель), проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций.  В и д ы д е т с к о й д е я т е л ь н о с т и : слушание рассказа воспитателя о празднике – Дне космонавтики; рассматривание книг, иллюстраций о полетах в космос, высказывания о профессиях (летчик, космонавт); наблюдения за явлениями неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло, установление зависимости состояния природы от смены времен года, слушание рассказа  педагога о влиянии солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов, участие в беседе о необходимости береж- ного отношения к природе, сохранения ее красоты; сравнивание и подбор предметов по цвету и размеру, конструирование, обобщение понятия «строитель» в игровой деятельности | | | | | |
| Тема | Мы – космонавты! | Солнечные зайчики | Деревья и кустарники на нашем участке | Кто построил этот дом? | *Познавательное развитие:* дать  представлениео том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух, знакомить с правилами поведения в природе, вызывать чувство радости при удавшейся постройке. *Социально-коммуникативное развитие:* в процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у  детей интерес к окружающему миру, учить использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними; продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий, интерес к  жизни и труду взрослых; объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их – они могут оказаться ядовитыми; на основе обогащения  представлений о ближайшем |
| Цели | П о з н а к о м и т ь с праздником – Днем космонавтики; профессиями летчика, космонавта.  В о с п и т ы в а т ь уважение к людям любой профессии | Р а с ш и р я т ь представления о явлениях неживой природы  (солнечный свет, солнечное тепло).  Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е устанавливать зависимость состояния природы от смены времен года.  В о с п и т ы в а т ь бережное отношение к природе, | П о к а з а т ь влияние солнечного света и воды на рост  деревьев, кустарников, цветов.  В о с п и т ы в а т ь чувство красоты и потребность заботы о природе | Ф о рми ро в ать обобщение понятия  «строитель».  С о в е р ш е н с т в о в а т ь умение сравнивать и подбирать  предме-  ты по цвету и размеру |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | сохранению ее красоты |  |  |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ап- рель |  |  |  |  |  | окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, вовлекать  детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций,  наблюдений за живыми объектами |
| Май | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : называет свой город, знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал), умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты, способен делать простейшие обобщения; может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.  В и д ы д е т с к о й д е я т е л ь н о с т и : знакомство с понятием «город», слушание рассказа воспитателя о  достопримечательностях родного города, рассматривание фотоальбома, обмен впечатлениями об увиденном; экспериментирование с водой, установление причинно-следственных связей (солнце светит – тает снег, текут ручьи); наблюдения за насекомыми, рассматривание предметных картинок, установление отличий бабочки и жука, рисование  насекомого в тетради на печатной основе; наблюдения за предметами, созданными руками человека и природой, установление отличий, дифференцирование предметов по их функции и назначению (продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель) | | | | | |
| Тема | Где мы живем? | Дождик песенку поет | Шестиногие малыши | Вежливый продавец |  |
| Цели | Ф о рми ро в ать понятие «город». П о з н а к о м и т ь с  достопримечател ьностями города. П о б у ж д а т ь | П р о д о л ж и т ь знакомить  со свойствами воды.  Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е проводить с | Ф о р м и р о в а т ь у м е и е устанавливать отличия  бабочки и жука (у бабочки –  яркие большие | Ф о рми ро в ать у м ени е диффе- ренцировать предметы по их функции и назначению: продукты, | *Познавательное развитие:* совершенствовать восприятие детей, активно включая все  органы чувств, развивать образные  представления, расширять представления детей о насекомых, поощрять  исследовательский интерес, проведение |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | делиться впечат- | водой элементарные опыты. | крылья, усики, хоботок, бабочка ползает, летает; | одежда, транспорт, посуда, мебель, игрушки, | простейших наблюдений, дать  представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), |

*Окончание табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Май |  | лениями.  В о с п и т ы в а т ь любовь к своей малой родине, городу | У с т а н а в л и в а т ь причинно- следственные связи (солнце светит –  тает снег, текут ручьи) | у жука – твердые крылья, жуки ползают  и летают, жужжат) | овощи, фрукты. П о к а з а т ь различия между предметами, которые созданы руками человека и самой при- родой | формировать умение группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы.  *Социально-коммуникативное развитие:*  дать первые представления о родной стране (название родного города), побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке), в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила; побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда; формировать  представления о том, что следует одеваться по погоде (в солнечную погоду носить панаму, в дождь – надевать резиновые сапоги), развивать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть), учить закрывать кран с водой |

**ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ ПРИ ОЗНАКОМЛЕНИИ С МИРОМ ПРИРОДЫ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ме- Сяц | Тема и цели занятий | | Наблюдения на прогулке | | | Реализуемые образовательные области |
| растительный мир | животный мир | неживая природа |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Сент ябрь | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями | | | | | |
| Тема | Овощи с огорода | Д а т ь  представления:   * о травянистых растениях; * об овощах: моркови, огурцах,   помидорах, репе;   * о деревьях.   Ф о рми ро в ать у м ени е различать овощи по вкусу, виду, форме.  П о к а з а т ь особенности строения  деревьев (ствол, ветки, листья) | Д а т ь общее представление  о птицах (голубь, ворона, воробей). Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е узнавать пернатых по внешнему виду. Д а т ь представ- ление о насекомых  (бабочки,  жуки, божьи коровки) | Д а т ь элемен- тарные  представления о свойствах песка. Ф о рми ро в ать понятие о том, что для жизни на Земле нужно Солнце.  П о к а з а т ь природное  явление – ветер | *Познавательное развитие:* развивать умение отличать и называть по внешнему виду овощи, знакомить с деревьями, учить наблюдать за птицами, расширять  представления детей о насекомых, о свойствах песка.  *Социально-коммуникативное развитие:*  формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями, воспитывать желание принимать участие в посильном труде; продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, наблюдать за животными, не  беспокоя их и не причиняя им вреда |
| Цели | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е различать по внешнему виду, вкусу  и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Р а с ш и р я т ь представление о выращивании  овощных культур |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ок- тябрь | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : знает и называет некоторые растения,  животных, расширяет знания о насекомых, проявляет бережное отношение к природе, проявляет желание участвовать в уходе за животными в уголке природы, кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя), использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, имеет навыки организованного поведения в детском саду, на улице | | | | | |
| Тема | Меняем воду в аквариуме | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :   * любоваться осенними листьями; * различать высокие и низкие цветущие растения.   З а к р е п л я т ь знания о фрук- тах: яблоках  и грушах.  З н а к о м и т ь  с характерными особенностями осенних  деревьев.  П о к а з а т ь , что осенью листья  деревьев меняют цвет.  Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е различать листья по | Р а з в и в а т ь  у м е н и е заме- чать, как птицы передвигаются, кормятся (летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду из лужицы и т. д.).  П о д в е с т и  к пониманию, что все насекомые  живые: они дышат,  двигаются, питаются.  П о к а з а т ь отличительные особенности насекомых | Д а т ь элемен- тарные  представления о свойствах воды. П о к а з а т ь , что осенний  дождь может быть разным; особенности осеннего неба | *Познавательное развитие:* знакомить детей с аквариумными рыбками, развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.  *Социально-коммуникативное развитие:* продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам; воспитывать  желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке; учить правилам безопасного  передвижения в помещении и осторожности при спуске и подъеме по лестнице (держаться за перила), формировать  представления о том, что следует одеваться по погоде |
| Цели | Р а с ш и р я т ь знания о  декоративных рыбках.  Д а т ь элемен- тарное  представление об уходе  за декоративным и рыбками.  Ф о рми ро в ать доброе отношение к окружаю-  щему миру |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ок- тябрь |  |  | цвету (желтый, зеленый, красный).  З н а к о м и т ь с осенним  явлением природы – листопадом |  |  |  |
| Нояб рь | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, участвует в разговорах во время наблюдений за живыми объектами, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными на участке, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, пытается отражать полученные впечатления в речи | | | | | |
| Тема | В гостях у бабушки | Р а с ш и р я т ь представления о том, что осенью собирают  фрукты.  Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :   * различать по внешнему виду, вкусу, форме   и называть  яблоки и груши;   * бережно относиться к расте-   ниям;   * различать деревья по листьям. | З а к р е п л я т ь представления о том, чем жи- вые птицы отличаются от игрушечных.  Форм и р о в а т ь:   * эмоциональную отзывчивость; * желание наблюдать за насекомыми | П о к а з а т ь простейшие связи между явлениями природы.  Ф о р м и р о в а т у м е н и е  определять ветреную погоду | *Познавательное развитие:* продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения  и питания, расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и  фруктов, развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших  наблюдений.  *Социально-коммуникативное развитие:* приучать с помощью взрослого собирать овощи; поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам |
| Цели | П р о д о л ж а т ь знакомить детей с домашними  животными и их детенышами.  Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е правильно обращаться с  домашними животными |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Нояб рь |  |  | П о з н а к о м и т ь с плодами рябины |  |  |  |
| Дека брь | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными на участке, способен самостоятельно выполнить элементарное поручение, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами | | | | | |
| Тема | Подкормим птиц зимой | Р а с ш и р я т ь представления о деревьях:  у дерева есть ствол, ветки. П о к а з а т ь особенности травянистых растений в  зимний период. У т о ч н и т ь строение ком- натных растений: различать  и называть стебель, лист, цветы | Р а с ш и р я т ь представления о птицах:  голубях, воронах, воробьях, синицах.  Д а т ь представ- ление о снегире. З а к р е п л я т ь умение узнавать воробья по внешнему виду. Н а б л ю д а т ь за повадками птиц около кормушки | П о к а з а т ь ,  что солнце светит во все времена года.  П о к а з а т ь особенности зимнего неба.  З н а к о м и т ь  с характерными признаками зимы,  формировать общее пред- ставление о зимних явлениях природы | *Познавательное развитие:* организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их, знакомить с  деревьями, комнатными растениями, с характерными особенностями следующих друг за другом времен года.  *Социально-коммуникативное развитие:* продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными; формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого |
| Цели | З а к р е п л я т ь знания о зимних явлениях природы.  П о к а з а т ь кормушку для птиц.  Ф о р м и р о в а т ь желание подкармливать птиц зимой.  Р а с ш и р я т ь представления о зимующих Птицах |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ян- | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : проявляет интерес к животным и растениям, их | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| варь | особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, обсуждениях во время наблюдений за | | | | | |
|  | живыми объектами, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы; умеет делиться своими | | | | | |
|  | впечатлениями с воспитателями и родителями | | | | | |
|  | Тема | В январе, | П о к а з а т ь | Ф о рми ро в ать | Д а т ь представ- | *Познавательное развитие:* учить замечать |
|  |  | в январе много | особенности | эмоциональную | ление о | красоту зимней природы: деревья в снежном |
|  |  | снега во дворе… | лиственных и | отзывчивость | свойствах снега. | уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки |
|  |  |  | хвойных деревьев в зимний период.  П р и в л е к а т ь внимание детей к красоте  деревьев в зимнем уборе. В о с п и т ы в а т ь бережное отношение к  деревьям и  кустарникам. | на общение с живыми существами | П о к а з а т ь особенности ветреной пого- ды зимой | и т. д.  *Социально-коммуникативное развитие:* вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами; знакомить с правилами поведения в природе; формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями |
| Цели | У т о ч н и т ь знания о зимних явлениях природы.  Ф о рми ро в ать эстетическое отношение  к окружающей природе.  О б о г а щ а т ь  и активизировать словарный запас детей |
|  |  |  | Р а с с м о т р е т ь |  |  |  |
|  |  |  | одно из |  |  |  |
|  |  |  | комнатных |  |  |  |
|  |  |  | растений, |  |  |  |
|  |  |  | запомнить его |  |  |  |
|  |  |  | название, |  |  |  |
|  |  |  | закреплять |  |  |  |
|  |  |  | название частей |  |  |  |
|  |  |  | растений |  |  |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Февр аль | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : использует разные способы обследования предметов, включая простые опыты, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | несложные обобщения, знает и называет некоторые растения, животных, пытается отражать полученные впечатления в речи, | | | | | |
| имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, | | | | | |
| на улице | | | | | |
| Тема | У меня живет | П р о д о л ж а т ь формировать умения видеть красоту  заснеженных деревьев.  П р о д о л ж и т ь знакомство с названиями комнатных растений  (1–2  контрастных по внешнему виду) | Ф о рми ро в ать | П р о д о л ж а т ь | *Познавательное развитие:* продолжать |
|  | котенок… | желание помогать | знакомить со | знакомить с домашними животными, |
|  |  | птицам  в зимний период. О б р атить внимание на птиц, прилетающих  к кормушке, закрепить усвоение названий птиц | свойствами воды. З а к р е п л я т ь представления  о признаках зимы.  Н а б л ю д а т ь метель, послу- шать завывание ветра, посмотреть, как он несет снег, наметает сугробы | особенностями их поведения и питания, знакомить с комнатными растениями, дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается). *Социально-коммуникативное развитие:*  формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе; развивать умение называть домашних животных, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам |
| Цели | П р о д о л ж а т ь знакомство  с домашними животными.  Ф о рми ро в ать умение правильно обращаться  с животными. Р а з в и в а т ь желание  наблюдать за |
|  | котенком. |  |  |  |
|  | Ф о р м и р о в а т |  |  |  |
|  | ь у м е н и е |  |  |  |
|  | делиться |  |  |  |
|  | полученными |  |  |  |
|  | впечатлениями |  |  |  |
| Март | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет желание участвовать в уходе за растениями, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать несложные обобщения, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого | | | | | |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Март | Тема | Уход за ком- натными растениями | П о к а з а т ь изменения, происходящие с деревьями в весенний период.  З а к р е п л я т ь представление о кустарниках | Р а с ш и р я т ь представления  о поведении птиц весной.  П р о д о л ж а т ь формирование умения различать птиц по внешнему виду (голубь, ворона, воробей, скворец) | Ф о рми ро в ать понятие о том, что для жизни на Земле нужно Солнце.  П о к а з а т ь , что весной солнце ярко светит и прогревает землю.  П о к а з а т ь свойства снега весной | *Познавательное развитие:* учить наблюдать за птицами, знакомить с комнатными растениями, продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым.  *Социально-коммуникативное развитие:* в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения  предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги; обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями, воспитывать  желание участвовать в уходе за комнатными растениями, поливать их; рассматривать растения, не наносить им повреждений;  наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда |
| Цели | Р а с ш и р я т ь представления о комнатных растениях.  З а к р е п л я т ь умение поли- вать растения из лейки.  Ф о рми ро в ать у м ени е протирать листья влажной тряпочкой.  П о дд ер жи в ат ь интерес  к комнатным растениям и желание ухаживать за ними |
| Ап- рель | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : участвует в обсуждениях во время наблюдений за живыми объектами; способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и  животными | | | | | |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ап- рель | Тема | Прогулка по весеннему лесу | Ф о рми ро в ать желание  любоваться появившейся зеленой травкой. П о к а з а т ь первые весенние цветы, изменения, происходящие  с кустарниками в весенний период.  Н а б л ю д а т ь за процессом посадки овощей | П о к а з а т ь отличительные особенности червей.  О т м етить появление насекомых.  П р о д о л ж а т ь учить различать Насекомых | П о к а з а т ь особенности весеннего неба, то, что весенний дождь может  быть разным. О б р а т и т ь внимание на  песок, закреплять знания о его свойствах | *Познавательное развитие:* продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки, показать, как сажают овощи.  *Социально-коммуникативное развитие:* знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.); развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и  другими детьми |
| Цели | З н а к о м и т ь  с характерными особенностями весенней погоды. Р а с ш и р я т ь представления  о лесных растениях и животных.  Ф о рми ро в ать элементарные представления о простейших  связях в природе |
| Май | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы (растения, животные), умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, проявляет желание участвовать в уходе за растениями на участке, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице, на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил | | | | | |
| Тема | Экологическая тропа | Ф о рми ро в ать бережное отношение  к природе. | Ф о рми ро в ать доброе отношение к миру  природы. | З а к р е п л я т ь знания о признаках весны. | *Познавательное развитие:* поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Май | Цели | Р а с ш и р я т ь знания детей о растениях.  Ф о рми ро в ать | Н а б л ю д а т ь за первыми цветущими культурными | Р а с ш и р я т ь представления о насекомых (мухи, бабочки, | П р о д о л ж а т ь знакомить с природным  явлени- | цветущими травянистыми растениями, знакомить с особенностями времен года и изменениями, происходящими в жизни и деятельности взрослых и детей. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | бережное отно- шение к ним, трудовые навыки.  Д а т ь п р е д - с т а в л е н и е о посадке  деревьев | растениями (тюльпаны, нарциссы).  У ч а с т в о в а т ь в посадке лука, гороха, ознакомить с прави-  лами ухода  за растениями. О б р а т и т ь внимание  на красоту цветущего сада. Н а б л ю д а т ь за всходами овощных культур | божьи коровки, муравьи) | ем – ветром | *Социально-коммуникативное развитие:* объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их – они могут оказаться ядовитыми; помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом |
| Июнь | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными на участке, проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет бережное отношение к ней | | | | | |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Июнь | Цели | Р а с ш и р я т ь знания детей о растениях.  Ф о рми ро в ать бережное отношение к ним, трудовые навыки.  Д а т ь п р е д - | Р а с с м о т р е т ь травянистые растения луга, уточнить названия, особенности внешнего вида (колокольчики, ромашки). | П р о д о л ж и т ь формировать умение отличать птиц по внешнему виду (голуби, вороны, воробьи, скворцы, утки). У т о ч н и т ь | Н а б л ю д а т ь радугу | *Познавательное развитие:* расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются  птенцы в гнездах; дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях; закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды, расширять представления детей о |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | с т а в л е н и е о посадке  деревьев | Р а с с м о т р е т ь растения цвет- ника, уточнить цвет, форму листьев, напомнить о правилах ухода за ними | знания о собаке и щенках, особенности внешнего вида, отличия |  | животных; формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и  неживой природе, знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без  надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).  *Социально-коммуникативное развитие:* развивать диалогическую форму речи, вовлекать детей в беседу во время  наблюдений за живыми объектами, формировать умение вести диалог с  педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая  говорящего взрослого; приучать детей к вежливости (учить здороваться,  прощаться, благодарить за помощь), жить дружно, помогать друг другу, формировать уважительное отношение к окружающим; воспиты- |
| Июль | Цели | Р а с ш и р я т ь знания детей о растениях.  Ф о рми ро в ать бережное отно- шение к ним, трудовые навыки.  Д а т ь п р е д - с т а в л е н и е о посадке  деревьев | П о к а з а т ь , как растут овощи летом, овощные культуры, которые начинают созревать летом (репа, морковь, огурец,  помидор).  Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е различать некоторые | Р а с ш и р я т ь представление о насекомых (мухи, бабочки, божьи коровки, муравьи, кузне- чики) | Н а б л ю д а т ь летнюю грозу. Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :   * устанавливать простейшие связи (идет   дождь – на земле лужи);   * по цвету опре- делять, сухой или мокрый песок. |

*Окончание табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Июль |  |  | садовые и полевые цветы по форме, окраске, запаху |  | П р о д о л ж и т ь вести  наблюдения за ветром | вать желание участвовать в уходе за растениями и животными на участке |
| Ав- густ | Цели | Р а с ш и р я т ь знания детей о растениях. | Р а с ш и р и т ь представления о кустарниках | П р о д о л ж а т ь формировать умение отличать | З а к р е п л я т ь умение  определять |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Ф о рми ро в ать бережное отно- шение к ним, трудовые навыки.  Д а т ь п р е д - с т а в л е н и е о посадке  деревьев | (малина, смородина).  П о к а з а т ь , что на кустарниках созревают ягоды | насекомых от других живых существ | состояние погоды по основным признакам.  П о к а з а т ь , что летний дождь может быть разным |  |

**ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С ДЕТЬМИ НА ПРОГУЛКАХ.**

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ме- Сяц | Тема и цели занятия 1-й недели | | Тема и цели занятия  2-й недели | Тема и цели занятия  3-й недели | Тема и цели занятия  4-й недели | Реализация образовательных областей |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Сент ябрь | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности | | | | | |
| Тема | Листопад.  *Подвижная игра*  «Листопад» | У цветочной клумбы.  *Подвижная игра*  «Вейся, венок» | Большая лейка.  *Подвижная игра*  «По узенькой дорожке» | Где что растет?  *Подвижная игра*  «Беги к тому, что назову» | *Познавательное развитие:* продолжать развивать восприятие, создавать условия  для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, развивать умение отличать и называть по внешнему виду фрукты и  ягоды.  *Физическое развитие:* поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях.  *Социально-коммуникативное развитие:* развивать активность детей в двигательной деятельности, закреплять навыки организованного поведения в детском саду, на улице; формировать положительное отношение к труду взрослых |
| Цели | П о к а з а т ь многообразие красок золотой осени.  Р а с к р ы т ь новое понятие  «листопад» | П о з н а к о м и т ь с названиями нескольких цветов (флоксы, ноготки).  З а к р е п и т ь понятие «цвет» | Н а б л ю д а т ь за работой  дворника.  П о з н а к о м и т ь с названием  «поливочная машина» | Д а т ь понятие о фруктах  и ягодах.  Н а п о м н и т ь строение растений |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ок- тябрь | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : умеет посредством речи налаживать контакты в быту, самостоятельных играх, взаимодействовать со сверстниками, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями | | | | | |
| Тема | Мы поможем.  *Подвижная игра*  «Лохматый пес» | Что нам Осень подарила?  *Подвижная игра*  «У медведя во бору» | Ласковый щенок Тишка.  *Подвижная игра*  «Раздувайся, мой шар!» | Поход в лес (парк).  *Подвижная игра*  «Поедем в лес» | *Познавательное развитие:* продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с осязаемыми свойствами предметов, развивать умение отличать и называть по внешнему  видуовощи, знакомить с некоторыми растениями данной местности: деревьями, цветущими травянистыми растениями, кустарниками, домашними животными и их детенышами.  *Физическое развитие:* развивать самостоятельность и творчество при выполнении  физических упражнений, в подвижных играх.  *Социально-коммуникативное развитие:* организовывать игры со всемидетьми; развивать умение различать и называть качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая) |
| Цели | З а к р е п и т ь знания об овощах, их  форме, величине, цвете | З а к р е п л я т ь знания о растительном мире,  о том, где что растет | П о з н а к о м и т ь с частями тела щенка, их назва- ниями.  У т о ч н и т ь , как называют маму щенка | У то чнить названия растений: дерево, куст.  П о з н а к о м и т ь с понятиями  «гладкий»,  «колючий»,  «тяжелый»,  «легкий»,  «длинный»,  «короткий»,  «толстый»,  «тонкий» |
| Нояб рь | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : участвует в разговорах во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами; способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, может общаться спокойно, без крика, проявляет интерес к участию в праздниках | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Нояб рь | Тема | Почему улицы нарядны?  *Подвижная игра*  «Передай флажок, будь  ловким, дружок» | Осеннее платье.  *Подвижная игра*  «Поможем  белочке сделать запасы на зиму» | Хмурая осень.  *Подвижная игра*  «Птички и дождик» | Легковой автомобиль.  *Подвижная игра*  «Вышли дети в садик» | *Познавательное развитие:* развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.  *Социально-коммуникативное развитие:* уточнять названия и назначение предметов одежды, видов транспорта; дать первые представления о родной стране, городе, побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни |
| Цели | Д а т ь п р е д - с т а в л е н и е о праздничном событии  (4 ноября).  О б ъ я с н и т ь , почему улицы украшены флаж- ками, иллюминациями и т. п. | П о м о ч ь детям заметить и назвать изменения в природе и погоде поздней осенней поры.  Д а тьпр е д ст ав л ени я о том, как птицы,  животные готовятся перезимовать в холодные и голодные дни | П о з н а к о м и т ь с наиболее типичными особенностями поздней  осени.  У т о ч н и т ь названия и назначение предметов одежды | У т о ч н и т ь представления о легковом автомобиле, его  основных частях |
| Дека брь | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, кормит птиц (с помощью воспитателя), пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности | | | | | |
| Тема | Зима холодная.  *Подвижная игра*  «Дед Мороз» | Снегопад.  *Подвижная игра*  «Снег кружится» | Птицы зимой. *Подвижная игра* | Морозный солнечный денек. | *Познавательное развитие:* формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно- пространст- |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Дека брь |  |  |  | «Собачка и воробей» | *Подвижная игра*  «На елку» | венной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и  явлениями, делать простейшие обобщения. *Физическое развитие:* развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови»,  «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.  *Социально-коммуникативное развитие:*  поощрять игры, развивающие ловкость  движений, постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов  движений |
| Цели | Ф о рми ро в ать первые связные представления о зимнем времени года | П о з н а к о м и т ь с основным сезон-  ным явлением – снегопадом | Ф о рми ро в ать желание  заботиться о зимующих птицах.  У ч и т ь узнавать птиц, называть  их части тела | Р а с ск азы в ать о том, как живут звери зимой.  С т и м у л и р о ва ть добрые чувства по отношению к жи- вотным |
| Ян- варь | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : умеет в играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в лепке, пытается изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, понимает смысл обозначений  «вверху – внизу», «впереди – сзади», «слева – справа» | | | | | |
| Тема | Встречаем Новый год.  *Подвижная игра*  «Слепим дружно мы дружка  из холодного снежка» | Деревья  в белом уборе.  *Подвижная игра*  «Кто больше снега под деревья  нагребет» | Помощники.  *Подвижная игра*  «Ворона и собачки» | В гостях  у Снегурочки.  *Подвижная игра*  «Коза рогатая» | *Познавательное развитие:* дать  представления о свойствах снега, расширять представления о характерных особенностях зимней природы, учить замечать красоту зимней природы (деревья в снежном уборе, пушистый снег); побуждать участвовать в лепке поделок из снега.  *Социально-коммуникативное развитие:* вовлекать детей в разговор во время наблюдений за живыми объектами; воспитывать интерес к жизни и труду взрослых |
| Цели | П о б у ж д а т ь к рассказам  о личных впе- | П о м о ч ь детям увидеть красивый белый на- | В о с п и т ы в а т ь уважение к труду взрослых. | П о з н а к о м и т ь с березкой, елью, с их отличитель- |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ян- варь |  | чатлениях встречи новогоднего праздника в семейном кругу | ряд у деревьев, охапки снега (пушистые шапки) на ветвях. У ч и т ь рассказывать о своих  наблюдениях | Ф о рми ро в ать желание помогать окружающим | ными внешними признаками.  У п р а ж н я т ь в  пространственно й ориентации |  |
| Февр аль | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : проявляет бережное отношение к природе, сооружает постройки из снега по собственному замыслу, способен самостоятельно преодолевать небольшие трудности, в  диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности | | | | | |
| Тема | Кролик серенький, зайка беленький.  *Подвижная игра*  «Заинька, выйди в сад» | Экскурсия по улице.  *Подвижная игра*  «Паровозик» | Зимние забавы.  *Подвижная игра*  «Ладушки- оладушки» | Где спит медведь?  *Подвижная игра*  «Мыши водят хоровод» |  |
| Цели | З а к р е п и т ь знания о строении тела жи-  вотных.  У т о ч н и т ь название частей тела кролика (зайца). | З а к р е п и т ь зна ния о транспортных средствах.  П о з н а к о м и т ь с новыми  видами транспорта и их назначением. | З а к р е п л я т ь знания о назначении снежных построек.  У т о ч н и т ь знания о названии птиц, частей их тела, голосовых реакциях | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е : выполнять необходимые  действия, получая результат; заботиться об окружающих живых существах, не тревожить их | *Познавательное развитие:* знакомить с правилами поведения в природе (не трогать животных и др.), побуждать участвовать в лепке снежных построек, вызывать чувство радости при удавшейся постройке.  *Физическое развитие:* организовывать подвижные игры с правилами.  *Социально-коммуникативное развитие:*  уточнять названия и назначение видов |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | напрасно |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Февр аль |  | Ф о рми ро в ать бережное отно- шение к  животным, желание  заботиться о них | П о б у ж д а т ь произносить названия транспортных средств |  |  | транспорта, формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать  заданный вопрос, понятно отвечать на него |
| Март | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : проявляет доброжелательность, доброту,  дружелюбие по отношению к окружающим, интерес к животным и растениям, к их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, умеет действовать совместно в подвижных играх и  физических упражнениях, согласовывать движения | | | | | |
| Тема | Солнышко пригревает.  *Подвижная игра*  «Птички – раз, птички – два» | Где чей дом?  *Подвижная игра*  «Непослушный козел» | Кругом вода!  *Подвижная игра*  «Два гуся» | Веселые воробьи.  *Подвижная игра*  «Веселый воробей» |  |
| Цели | Д а т ь первые представления о ранней весне | З а к р е п л я т ь представления  о весне, показать почки и первые весенние листья. У т о ч н и т ь названия раз- личных домов | П о к а з а т ь разнообразные  действия с талым снегом | Р а с ш и р я т ь представления о весне.  О б о г а щ а т ь знания новыми словами и понятиями | *Познавательное развитие:* поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, учить способам обследования предметов, включая  простейшие опыты, продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы.  *Социально-коммуникативное развитие:* относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, забот- |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Март |  |  |  |  |  | ливого отношения к окружающим;  формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями |
| Ап- рель | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными | | | | | |
| Тема | Солнышко на траве.  *Подвижная игра*  «Солнечный зайчик» | Желтые, пушистые.  *Подвижная игра* по стихотворению Т. Волгиной  «Цыплята» | Где моя мама?  *Подвижная игра*  «Мы – веселые ребята» | Мячики.  *Подвижная игра*  «Ой, что за народ?» | *Познавательное развитие:* поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, формировать  представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе, расширять знания о растениях и животных.  *Физическое развитие:* способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.  *Социально-коммуникативное развитие:* формировать уважительное отношение к окружающим; на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, развивать умение называть домашних животных и их  детенышей |
| Цели | П о з н а к о м и т ь с первым весенним цветком, его строе-  нием | П о з н а к о м и т ь с внешним видом  цыплят, особенностями их поведения, частями тела | П о в т о р и т ь , как зовут мам звериных  детенышей, как они  созывают своих детей | П о к а з а т ь  детям, что весна зеленая.  В ыу чит ь стихо- творение А. Барто «Мячик» |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Май | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : слушая сказки, следит за развитием действия, сопереживает персонажам, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя, испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, убирать на место строительный материал | | | | | |
| Тема | Дождик песенку поет.  *Подвижная игра*  «Кто так кричит?» | Сказка  «Колобок». *Инсценировка* сказки | Горка.  Горка с лесенкой и длинным скатом | Самостоя- тельное конст- руирование | *Познавательное развитие:* совершенствовать конструктивные умения, навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам (величине,  форме), подводить детей к простейшему анализу созданных построек.  *Социально-коммуникативное развитие:* развивать умения имитировать характерные действия сказочных персонажей, передавать эмоциональное состояние человека; совершенствовать умение детей внятно произносить гласные и некоторые  согласные звуки в словах; формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них |
| Цели | С о з д а т ь радостное весеннее настроение.  У п р а ж н я т ь в  звукопроизношен ии | З а к р е п и т ь умение рассказывать с помощью взрослого  знакомую сказку | У п р а ж н я т ь  в умении строить горку, лесенку.  Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е проводить анализ образца.  П о з н а к о м и т ь с приемом построения ската | П о в т о р и т ь строительные элементы, детали конструкторов,  их признаки и конструктивные свойства:  большой, маленький кубики,  красный кирпич, легкий кубик (пластмассовый), длинная и короткая  дощечки; кубик стоит |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Июнь | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : участвует в разговорах во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами; проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения; умеет в играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками | | | | | |
| Тема | Лето красное пришло.  *Подвижная игра*  «Цыплята и собачка» | Музыкальные ребята.  *Подвижная игра* по стихотво- рению П. Золо- това «Лягушата» | Тонут – плавают.  *Подвижная игра*  «Козлята и волк» | Ждем гостей.  *Подвижная игра*  «Зайка серый» | *Познавательное развитие:* продолжать знакомить с видами животных и их  детенышами, особенностями их поведения и питания, познакомить с лягушкой, закрепить представления о свойствах воды, учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет).  *Социально-коммуникативное развитие:* развивать активность детей в двигательной деятельности; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых |
| Цели | З а к р е п и т ь представление  о временах года. У ч и т ь бережно относиться  ко всему живому | С ф о р м и р о в а ть правильное отношение  к живым объектам.  Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е не бояться, не обижать живых существ | У т о ч н и т ь знания о свойствах воды: льется,  имеет разную температуру; одни предметы тонут, другие плавают в воде | У т о ч н и т ь знания о том, какие животные что едят и как |
| Июль | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Июль | Тема | Наши дочки.  *Подвижная игра*  «Гуси» | Сыплем, лепим.  *Подвижная игра*  «Кошка и мышки» | Красная девица в темнице.  *Подвижная игра*  «Мой козлик» | У цветочной клумбы.  *Подвижная игра*  «Каравай» | *Познавательное развитие:* расширять представления о летних изменениях в  природе, дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях,  представления о свойствах воды, песка. *Социально-коммуникативное развитие:* на основе обогащения представлений о  ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный  запас детей; организовывать игры со всеми детьми.  *Физическое развитие:* способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности |
| Цели | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е аккуратно обращаться  с водой.  У т о ч н и т ь порядок  действий при раздевании кукол | П о п о л н и т ь знания о свойствах песка (сухой сыплется, из мокрого можно  лепить).  Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е пользоваться лейкой | Д а т ь представ- ление о растениях на огороде (морковь).  Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е  заботиться о растениях | По з н а к о м и т ь с цветами (тюльпан, ромашка, колокольчик).  З а к р е п и т ь представление о строении цветка |
| Ав- густ | П л ани ру е мы е р ез ул ьт ат ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил, умеет занимать себя игрой, самостоятельной деятельностью | | | | | |
| Тема | Зоопарк.  *Подвижная игра*  «Бусинки» | Что нам лето подарило?  *Подвижная игра*  «Слышим – делаем» | Какие семена у растений?  *Подвижная игра*  «По грибы» | Прощай, лето! *Подвижная игра- состязание*  «Блинки» (броски плоских камешков по поверхности воды, чтобы они ударились о воду и | *Познавательное развитие:* закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды, формировать  представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.  *Социально-коммуникативное развитие:* вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами; воспитывать желание прини- |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ав- густ |  |  |  |  | отскочили от нее, образуя круги-  «блинки») | мать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.  *Физическое развитие:* развивать самостоятельность и творчество при выполнении  физических упражнений, в подвижных играх |
| Цели | З а к р е п и т ь представления о животном  и растительном мире.  У т о ч н и т ь знания о том, чем питаются  живые существа, что нужно растениям для роста  и развития | З а к р е п и т ь представления о растительном мире | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е различать семена разных растений, бережно относиться к  сбору семян и их сортировке  (для зимней подкормки птиц, для заготовки к будущим  посадкам, для поделок) | Д а т ь возможность порадо-  ваться последним теплым летним  дням, увидеть яркие краски лета, их многоцветье  и разнообразие |

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗВИТИЕ РЕЧИ**

**(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ме- сяц | Тема, цели занятий 1-й, 2-й недель | | Тема, цели занятий 3-й, 4-й недель | Реализуемые образовательные области | Планируемые результаты освоения ООПДО |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 |
|  | Тема | Кто у нас хороший, кто у нас | Звук [у]. | *Социально-*  *коммуникативное развитие:* формировать умение  запоминать прослушанный текст произведения, развивать умение использовать все части речи, отвечать на раз- нообразные вопросы, рассматривать  сюжетные картинки.  *Художественно- эстетическое*  *развитие:* познакомить с ритмическим рисунком  музыкального и стихотворного произведения | Эмоционально откликается на  переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок,  делает попытки решать спорные вопросы с помощью речи:  убеждать, доказывать, объяснять; проявляет интерес к информации, которую получает  в процессе общения |
|  |  | пригожий. | Звук [а] |
|  |  | Чтение стихотворений | д/и «Не ошибись» |
|  |  | С. Черного «Приставалка». |  |
|  |  | Чтение русской народной |  |
|  |  | сказки «Кот, петух и лиса», |  |
|  |  | обр. М. Боголюбовой |  |
|  | Цели | В ы з в а т ь у детей симпатиюк | Совершенствовать умение внятно |
|  |  | сверстникам с помощью | произносить в словах гласные. |
| Сентяб |  | рассказа воспитателя (игры); | Развивать моторику речевого |
| рь |  | помочь малышамповерить в то, | двигательного аппарата, слуховое |
|  |  | что каждый из них – | восприятие, речевой слух и |
|  |  | замечательный ребенок и | речевое дыхание, уточнять и |
|  |  | взрослые их любят. | закреплять артикуляцию звука [у]. |
|  |  | Познакомить детейсо сказкой | Формировать умение отчетливо |
|  |  | «Кот,петух и лиса» (обр. М. | произносить слова и короткие |
|  |  | Боголюбской) | фразы, говорить спокойно, |
|  |  |  | с естественными интонациями |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 |
|  | Тема | Д/и «Чья вещь?». | Звуковая культура речи: звук [о]. | *Социально-*  *коммуникативное развитие:* понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние *(сердитый, печальный),* этические качества *(хитрый, добрый).*  *Художественно- эстетическое*  *развитие:* познакомить с интонацией в  музыкальном и литературном произведении;  развивать умение в рисунке передавать сюжет произведения | Умеет интонационно выделять речь персонажей, эмоционально откликаться на переживания героев  сказки; может описать предмет по картинке; выучить небольшое стихотворение; в театрализованных играх умеет интонационно  выделять речь тех или иных  персонажей |
|  |  | Рассматривание сюжетных | Рассматривание иллюстрации |
|  |  | картин.(по выбору педагога). | к сказке «Колобок». |
|  |  | Чтение русской народной | Чтение стихотворения А.Блока |
|  |  | сказки «Колобок». Д/у «Играем | «Зайчик». Заучивание |
|  |  | в слова». | стихотворения А. Плещеева |
|  |  |  | «Осень наступила» |
| Ок- тябрь | Цели | У п р а ж н я т ь в согласовании притяжательных  местоимений с | Формировать умение внимательно рассматривать рисунки в книгах,  объясняя |
|  |  | существительными и | содержание иллюстраций. |
|  |  | прилагательными. Помочь | Отрабатывать четкое |
|  |  | детям понять сюжет картины, | произношение звука [о]. |
|  |  | охарактеризовать | Помочь детям запомнить |
|  |  | взаимоотношения между | стихотворение А. Плещеева |
|  |  | персонажами. | «Осень наступила…» |
|  |  | Познакомить со сказкой |  |
|  |  | «Колобок» (обр. К.Ушинского). |  |
|  | Тема | Чтение стихотворений об | Рассматривание картины «Коза | *Социально-*  *коммуникативное развитие:* формировать умение понимать и правильно употреблять слова-синонимы.  *Художественно- эстетическое*  *развитие:* развивать умение в рисунке передавать сюжет | Может составить рассказ по картинке, проявляет инициативу и самостоятельность  в организации знакомых игр с  небольшой группой  детей, умеет подбирать предметы  и атрибуты для  сюжетно-ролевых игр |
|  |  | осени. Д/у « Что из чего | с козлятами». |
|  |  | получается». ЗКР: звук **и.** | Чтение из стихотворений |
|  |  |  | С.Маршака «Детки в клетке». |
| Но- ябрь | Цели | Приобщать к поэзии, развивать поэтический слух.  Упражнять в образовании слов | Формировать умение рассматривать картину,  отвечать на вопросы воспитателя; |
|  |  | по аналогии, в четком и | упражнять в умении вести диалог, |
|  |  | правильном произношении | употреблять существительные, |
|  |  | звука **и**. | обозначающие детенышей |
|  |  |  | животных, правильно и четко |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | проговаривать слова.  Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных. | произведения |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 |
|  | Тема | Чтение русской народной | Чтение рассказа Л.Воронковой | *Социально-* | Способен удерживать в памяти при выполнении каких- либо действий несложное условие, проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом;  может выучить небольшое стихотворение |
|  |  | сказки «Снегурочка и лиса», | «Снег идет», стихотворения | *коммуникативное* |
|  |  | обр. М. Булатова. Д/и «Эхо», | А.Босева «Трое». | *развитие:* объяснять |
|  |  | «Чудесный мешочек». | Игра-инсценировка «У матрешки – | моральные нормы |
|  |  |  | новоселье» | поведения на примерах |
| Декабр |  |  |  | поступков героев прочитанных произведений |
| Цели | Познакомить с русской народной сказкой, с образом  лисы | Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в  памяти детей их собственные |
| ь |  | (отличным от образа лисиц | впечатления от обильного |  |
|  |  | из других сказок), упражнять | снегопада. Помочь запомнить |  |
|  |  | в выразительном чтении | стихотворение А.Босева «Трое». |  |
|  |  | отрывка – причитания. |  |  |
|  |  | Упражнять в произношении |  |  |
|  |  | слов со звуком **э**, в |  |  |
|  |  | определении качеств |  |  |
|  |  | предметов на ощупь. |  |  |
|  | Тема | Чтение русской народной | ЗКР: Звуки [м], [м’], Д/у «Вставь словечко»;  [п], [п’], Д/и «Ярмарка». | *Социально-* | В театрализованных |
|  |  | сказки «Гуси-лебеди», обр. М. | *коммуникативное* | играх умеет |
|  |  | Булатова. Рассматривание | *развитие:* формировать | интонационно |
| Ян- |  | иллюстраций к сказке «Гуси- | навык образной и | выделять речь тех или |
| варь |  | лебеди» и сюжетных картинок | связной речи, | иных персонажей; |
|  |  |  | используя пословицы, | подбирать предметы и |
|  |  |  | поговорки, | атрибуты для сюжетно- |
|  |  |  | сравнительные | ролевых игр |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | обороты. |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 |
| Ян- варь | Цели | Познакомить со сказкой, вызвать желание послушать еще раз, поиграть в сказку | Упражнять в четком произношении звуков в словах, фразовой речи, способствовать воспитанию интонационной выразительности речи;  формировать умение образовывать слова по аналогии.  Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков [п], [п’]; побуждать вступать  в диалог, употреблять слова со звуками [п], [п’] | *Художественно- эстетическое*  *развитие:* объяснять значение средств выразительности в музыке и литературе |  |
| Февра ль | Тема | Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц», обр. В. Даля.  ЗКР: звуки б,бь. | Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились».  Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо». | *Познавательное развитие:* развивать умение анализировать содержание и находить взаимосвязь между содержанием и названием сказки.  *Социально-*  *коммуникативное развитие:* развивать желание выражать впечатления о  прочитанном речевыми и неречевыми  средствами | Проявляет инициативу и самостоятельность  в организации  знакомых игр с детьми, способен выучить  небольшое стихотво- рение |
| Цели | Познакомить с русской народной сказкой, помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).  Помочь запомнить стихотворение, развивать выразительное чтение. | Помочь детям запомнить стихотворение, развивать умение выразительно читать его.  Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 |
| Март | Тема | Чтение стихотворения И. Косякова «Все она».  Д/у «Очень мамочку люблю, потому что…»  ЗКР: звуки т,п,к. | Чтение русской народной сказки  «У страха глаза велики». Рассматривание сюжетных картин. Д/у на звукопроизношение «Что изменилось» | *Социально-*  *коммуникативное развитие:* учить воспроизводить ритм стихотворения, звуковой образ слова (слышать специально выделяемый в речи взрослого звук  и воспроизводить его); на примере героев произведений воспитывать трудолюбие; учить  бережно относиться к книгам, тетрадям, после занятий убирать  рабочее место.  *Художественно- эстетическое развитие:* способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых | Умеет использовать в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (хмурый, печальный,  радостный), способен самостоятельно  придумать небольшую сказку  на заданную тему |
| Цели | Познакомить с новым стихотворением, совершенствовать  диалогическую речь;  Закреплять произношение звука **т**в словах и фразовой речи, формировать умение отчетливо произносить звукоподражания со звуками т.п,к. | Закреплять произношение звука [т] в словах и фразовой речи, учить отчетливо произносить звукоподражание со звуками  [т], [п], [к], рассматривать  сюжетную картинку и определять ее тему, конкретизировать  действия и взаимоотношения персонажей.  Упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью, отрабатывать правильное и отчетливое произношение. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют  зернышки цыплята, летают птички и т. д. |  |

*Окончание табл.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 |
| Ап- рель | Тема | Чтение стихотворений А. Плещеева «Весна»,  Д/у «Когда это бывает?» ЗКР: звук ф. | Чтение и драматизация РН песенки  «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин о весне.  ЗКР: звук с. | *Художественно- эстетическое развитие:* учить исполнять  произведения малой фольклорной формы; учить в рисунке воплощать  придуманные  фрагменты сказки | Умеет четко произносить и пропевать слова; владеет чувством ритма при чтении стихов. Проявляет  умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры,  распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом |
| Цели | Познакомить со стихотворением, с русской народной сказкой,  формировать умение называть признаки года.  Формировать умение отчетливо и правильно произносить звук ф. | Познакомить детей с РН песенкой. Продолжать формировать умение рассматривать сюжетную картину и рассказывать, что на ней изображено.  Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог. |
| Май | Тема | Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова.  Литературная викторина. ЗКР: звук з. | Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И.  Белоусова «Весенняя гостья». ЗКР: звук ц. | *Социально-*  *коммуникативное развитие:* формировать навык составления рассказов по  предложенному сюжету.  *Художественно- эстетическое* | Способен самостоятельно  придумать небольшую сказку на заданную тему, может пересказать наиболее выразительный  и динамичный отрывок из сказки, делает |
| Цели | Познакомить с русской народной сказкой, помочь | Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течении года. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | вспомнить название и содержание сказок, которые читали  на занятиях ранее.Упражнять детей в четком произношении звука з. | Отрабатывать четкое произношение звука [ц], параллельно упражняя в интонационно правильном воспроизведении звукоподра- жаний | *развитие:* учить слушать и запоминать музыкальные сказки | попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи  (убеждает, доказывает, объясняет) |

**Развитие общения, нравственное воспитание.**

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ме- Сяц | Тема и цели занятия 1-й недели | | Тема и цели занятия  2-й недели | Тема и цели занятия  3-й недели | Тема и цели занятия  4-й недели | Реализуемые образовательные области |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : слушает новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях, может принимать на себя роль персонажа, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя, умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей, способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться, разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок, имитирует движения, мимику, интонацию  изображаемых героев, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2–3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками, может принимать участие в беседах о театре | | | | | | |
| Сент ябрь | Тема | Травка-муравка | Лягушата на болоте | Жили гуси у бабуси | Где ночует солнце? | *Социально-коммуникативное развитие:* способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений, показывать  детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры, развивать умение имитировать характерные действия персонажей;развивать диалогическую  форму речи, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. |
| Цели | В в е с т и в игровую ситуацию; д а т ь  положительный заряд.  Р а з в и в а т ь интонационную выразитель- | Р а з в и в а т ь воображение, навыки диалога. Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :  – использовать выразительные интонации; | Д а т ь положительный заряд эмоций.  Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :  – следить за ходом изображае- мого взрослым | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :   * активно откликаться на художественный образ; * побуждать к вхождению |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Сент ябрь |  | ность голоса | – соотносить содержание с показом в  драматизации | сюжета;  – вовлекать  в беседу по его содержанию | в роль мамы (папы);   * вовлекать   в двигательную импровизацию;   * сравнивать моторные и спокойные интонации | *Художественно-эстетическое развитие:* способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов.  *Речевое развитие:* развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок |
| Ок- тябрь | Тема | Мокрые дорожки | Кто из нас, из овощей… | Ветер-ветерок | Музыкальная шкатулка | *Социально-коммуникативное развитие:*  развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре,  стремление импровизировать на несложные сюжеты сказок, активность в двигательной деятельности; вовлекать детей в разговор, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.  *Художественно-эстетическое развитие:*  формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку.  *Речевое развитие:* воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения |
| Цели | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :  – различать интонации музыки, воспитывать чувство лада. П о б у ж д а т ь к двигательной импровизации. В ы р а ж а т ь свои эмоции  через движение | О б о г а щ а т ь эмоции; вовлекать в импро- визацию.  Р а з в и в а т ь у м е и е обсуждать содержание сказки | Р а з в и в а т ь слуховое внимание и вообра-  жение.  П о б у ж д а т ь  к интонационной выразительности.  В о в л е к а т ь  в двигательную импровизацию | П о з н а к о м и т ь с новой сказкой.  В о в л е к а т ь в беседу по ее содержанию  и драматизации образов.  Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :   * вслушиваться в музыкальное сопровождение и узнавать настроение музыки; * соотносить его с образами героев сказки |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Нояб рь | Тема | Храбрые портные | В магазине игрушек | Коза-дереза | Первый ледок | *Социально-коммуникативное развитие:* развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий, взаимодействовать в сюжетах с двумя  действующими лицами; в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку,  следить за развитием действия в играх-  драматизациях, созданных силами взрослых и старших детей; формировать умение отчетливо произносить слова и короткие  фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.  *Познавательное развитие:* развивать умение воспринимать звучание родной речи, знакомить с театром через мини- спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям  детской литературы, поощрять  исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, развивать образные представления |
| Цели | В о в л е ч ь в игровую ситуацию и пробудить желание  действовать самостоятельно в роли персонажа. П о к а з а т ь широкий спектр ролей одного сюжета | В о в л е ч ь в ситуацию сюжетно-  ролевой игры. Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е  взаимодействова ть  с игрушками и друг другом в качестве партнеров.  П о б у ж д а т ь к принятию роли | П о з н а к о м и т ь с театром, его устройством.  У в л е ч ь театральной поста- новкой.  В ы з в а т ь эмоциональный отклик на яркое зрелище | П о б у ж д а т ь к решению проблемы.  Р а з в и в а т ь воображение.  Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е проявлять себя в ин-  дивидуальной и групповой роли |
| Дека брь | Тема | Знакомые герои | Морозные деньки | Елочки в лесу | Новогоднее представление | *Социально-коммуникативное развитие:* пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения, развивать умение  выбирать роль, вызывать желание  действовать с элементами костюмов и атрибутами как внешними символами |
| Цели | В с п о м н и т ь знакомые сказки. | Д а т ь эмоциональный заряд бодрости, ра- | П о б у ж д а т ь к решению проблемных | П р и о б щ а т ь к традиции празднования |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Дека брь |  | П о б у ж д а т ь к драматизации. Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :   * входить в роль персонажа; * выразительно обыгрывать роль. П о о щ р я т ь самостоятельност ь в игре | дости восприятия наступив- шей зимы. В о в л е ч ь в игровую ситуацию.  П о б у ж д а т ь к импровизации | ситуаций.  В о в л е к а т ь  в двигательную импровизацию. П о б у ж д а т ь входить в роль персонажа, используя воображаемые предметы | Нового года.  П о б у ж д а т ь  к использованию знакомого художественного материала, само- стоятельности  в ролевой игре | роли, выступать перед сверстниками, обустраивая место для выступления.  *Речевое развитие:* развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.  *Познавательное развитие:* расширять  представления о характерных особенностях зимней природы, обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи |
| Ян- варь | Тема | Сказки матушки- метели | Котик на печке песни поет | Варя пришла в театр | Три лисицы- мастеы | *Социально-коммуникативное развитие:*  способствовать возникновению игр  по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); развивать стремление импровизировать, поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку  недостающими предметами, игрушками; развивать диалогическую форму речи, вовлекать детей в разговор после просмотра спектаклей.  *Художественно-эстетическое развитие:*  приобщать детей к народной музыке.  *Речевое развитие:* воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать геро- |
| Цели | В о в л е к а т ь в игровую ситуацию, в двига- тельную  импровизацию. П о б у ж д а т ь вступать  в диалог.  П р и у ч а т ь внимательно слушать новую сказку и следить за разверты- | П р и о б щ а т ь к русскому  фольклору, увлечь сюжетом | П о б у ж д а т ь к обыгрыванию  сюжета, включать в импро- визацию.  П р и у ч а т ь  к самостоятель- ности в обустройстве игры | П р о д е м о н - с т р и р о в а т ь выразительную игру старших ребят.  П о б у ж д а т ь к вхождению в роль персонажа.  Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е импровизировать |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ян- варь |  | ванием ее со- держания |  |  |  | ям произведения, учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения |
| Февр аль | Тема | Тихая песня | Варя-повариха | Тили-бом | Веселая ярмарка | *Социально-коммуникативное развитие:* способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли, развивать умение имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты сказок; развивать диалогическую форму речи, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.  *Художественно-эстетическое развитие:* формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать тихую, грустную музыку, передавать характер песни (протяжно, ласково, напевно).  *Речевое развитие: в*оспитывать умение слушать новые сказки, следить за развитием действия, повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы |
| Цели | Н а с т р а и в а т ь на тихие, ласковые интонации колыбельной песни, сказки.  З а и н т е р е с о - в а т ь содержа- нием сказки.  ф о р м и р о в а т ь у м е н и е размышлять по поводу сюжета; вызвать состояние покоя и добрые чувства | П о б у ж д а т ь к вхождению в роль.  П ри вл е к а т ь к подготовке предметной среды для игр.  З а и н т е р е с о в ы в а т ь разнообразием сюжетных линий в игре на одну тему.  П о б у ж д а т ь  к интонационной выразительности в роли | У в л е ч ь художественно- образным преподнесением материала.  П о бу жд ать са- мостоятельно  действовать  в роли персонажа; следить за  действиями партнеров | В о в л е к а т ь в диалог.  П о б у ж д а т ь к вхождению в выбранную  роль персонажа каждого  ребенка |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Март | Тема | Короб со сказками | Чьи детки? | Вот уж зимушка проходит | Валя у парик- махера | *Социально-коммуникативное развитие:* способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию, развивать умение выбирать роль персонажа, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий, формировать умение взаимодействовать в сюжетах с  двумя действующими лицами, знакомить детей с приемами вождения настольных кукол, учить сопровождать движения простой песенкой; на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.  *Познавательное развитие:* знакомить с доступными пониманию ребенка  профессиями, характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей |
| Цели | В с п о м н и т ь знакомые сказки. С п о с о б с т в о в а т ь вхождению детей в роли героев; акти- визировать  в игре  в настольный театр | В о в л е к а т ь  в воображаемую ситуацию.  П о б у ж д а т ь выразительно действовать  в роли зверей | П р и о б щ а т ь к народному празднику – проводам рус- ской зимы.  П о к а з а т ь смену времен года, сравнить  два времени года; дать эмоциональный заряд бодрости | П о з н а к о -  м и т ь с работой парикмахера.  В о в л е ч ь в сюжетно-  ролевую игру.  П о б у ж д а т ь  к самостоятельно сти и импровизации в роли; приобщать к взаимодействи ю  с партнером |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ап- рель | Тема | Городок игрушек | Приветливый ручей | Зоопарк | Волшебная палочка | *Социально-коммуникативное развитие:*  формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях,  показывать детям способы ролевого  поведения, развивать умение выбирать роль персонажа, взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами; помогать  детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом,  доброжелательно общаться.  *Речевое развитие:* воспитывать умение слушать новые сказки, следить за развитием действия, развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и  драматизировать небольшие отрывки из сказок.  *Познавательное развитие:* расширять представления о диких животных.  *Художественно-эстетическое развитие:* формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных |
| Цели | У в л е ч ь путе- шествием.  П озн ак о мить с новыми героями.  П о б у ж д а т ь к активности в выборе роли персонажа,  к принятию сверстника как партнера по игре | Р а з в и в а т ь образное мыш- ление.  П о з н а к о м и т ь с новой сказкой;  дополнить образный сюжет ожившей сказкой в при- роде | П о з н а к о м и т ь с дикими  животными и их по-  вадками.  В о с п и т ы в а т ь любовь ко всему живому.  Р а з в и в а т ь любознательност ь.  П о б у ж д а т ь к вхождению  в роль персонажа | П о б у ж д а т ь к игре-драмати- зации.  П о з н а к о -  м и т ь с новой сказкой; активи- зировать вни- мание.  П р и у ч а т ь следить за развертыванием содержания сказки  в театре |
| Май | Тема | Солнышко, появись! | Лети, мотылек! | Дружные соседи | Будем мы трудиться | *Социально-коммуникативное развитие:* способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию, развивать актив- |
| Цели | П р и о б щ а т ь к русскому  фольклору; включать  в инсценировку. | П о б у ж д а т ь к имитации образов героев сюжетов в во- | П о б у ж д а т ь к импровизации  художественного образа. | П о б у ж д а т ь к двигательной активности. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
|  |  | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е говорить и  действовать от имени персонажей. А к т и в и з и - р о в а т ь партнерское  взаимодействие в игре | кально-  двигательной импровизации. П о з н а к о м и т ь с новой сказкой  и обыграть ее в драматизации | В о в л е к а т ь в обыгрывание знакомого сюжета | В ы з ы в а т ь положительные эмоции в игре на тему труда; вовлекать в са- мостоятельное обыгрывание сюжета | ность детей в двигательной деятельности, развивать умение имитировать характерные действия персонажей, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.  *Художественно-эстетическое развитие:* приобщать детей к народной музыке*,* способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов; вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.  *Речевое развитие:* продолжать формировать интерес к книгам |

**Формирование основ безопасности**

**Подготовка к освоению правил дорожного движения детьми в возрасте от 3 до 4 лет**

*Дети имеют представления* о направлениях (вперед, назад, сзади, налево/слева, направо/ справа); об ориентировке в пространстве (понимают и употребляют понятия «здесь», «там», «вверху», «внизу», «близко», «далеко»); з*нают:* о назначении светофора в целом и всех его цветов: красного, желтого, зеленого; о том, чем различаются проезжая часть дороги и тротуар; правила поведения на улице; о том, какой транспорт передвигается по дороге (автобус, троллейбус, маршрутное такси), а какой – по рельсам (трамвай), железной дороге (поезд); чем отличаются грузовые и легковые автомобили; о том, что есть специальные машины (пожарная, скорая, полицейская); основные части транспортных средств (руль, кабина, колеса, кузов, вагоны); о работе шофера, машиниста; о том, как правильно вести себя в транспорте, на улице, на проезжей части, на зимней дороге, на тротуаре; элементарные правила дорожного движения (переходить дорогу только на зеленый свет, переходить дорогу по пешеходному переходу, дорожные знаки «Пешеходный переход», «Осторожно: дети!»); о том, кто такие пешеходы, что им нужно знать при переходе улицы.

*В о с п и т а т е л и :* развивают у детей наблюдательность, внимание к движению на дороге. Закрепляют представления детей о правилах дорожного движения на целевых прогулках, осуществляют наблюдение за игрой старших детей. Совершенствуют знания детей через игровую деятельность, ситуации общения, изобразительную деятельность, чтение художественной литературы. Создают предметно-развивающую среду, способствующую изучению и закреплению детьми правил дорожного движения.

*Р о д и т е л и :* соблюдают правила дорожного движения, знают правила поведения в транспорте, на улице, дороге и закрепляют их с детьми. Владеют информацией о том, что должен знать ребенок о движении на дороге и как ему об этом доступно рассказать. Помогают ребенку развивать внимание и наблюдательность на дороге. Закрепляют с детьми правила дорожного движения через беседы, чтение художественной литературы, изобразительную деятельность.

**Ожидаемые результаты**

Н е с ф о р м и р о в а н ы з н а н и я и у м е н и я : дети знают, какой транспорт передвигается на дороге; знают его части; умеют ориентироваться в пространстве.

Ч а с т и ч н о с ф о р м и р о в а н ы : знают о назначении светофора в целом; знают, какой транспорт передвигается по дороге (проезжей части) и железной дороге; составные части транспорта; знакомы с работой шофера, машиниста.

П о л н о с т ь ю с ф о р м и р о в а н ы : знают о правилах поведения на проезжей части, на тротуаре, улице, в транспорте, на зимней дороге; знают назначение каждого цвета светофора; имеют представление о дорожных знаках «Пешеходный переход»,

«Осторожно: дети!»; знают, как правильно переходить дорогу.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ме- Сяц | Не- деля | Задачи | Содержание занятия (цели) | Совместная деятельность воспитателя и детей | Взаимодействие с узкими специалистами | Реализуемые образовательные области |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Сентя брь | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице, умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью, умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения | | | | | |
| I | З а к р е п и т ь знания о средствах передвижения.  П о з н а к о м и т ь с правилами пове- дения | З а н я т и е 1. Какой бывает транспорт.  Ц е л и :  формировать представление о транспорте (автобусе,  маршрутном такси, грузовых машинах и легковых автомобилях); познакомить с троллейбусом; дать знания | Подвижная игра  «Цветные автомобили». Конструирование  «Автобус»,  «Трамвай».  Дидактическая игра «Красный и зеленый» |  | *Социально-коммуникативное развитие:* закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице, формировать умение  взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер – пассажир),  способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни; рассказывать детям о понятных им профессиях  (шофер), расширять и обогащать представления о трудовых  действиях, результатах труда; рассказать, |
| II | Ф о р м и р о в а т ь представления, чем отличается транспорт | Наблюдение за  движением машин с участка детского сада. Дидактичес- | Рисование:  «Отремонтируйте машине колеса» (педагог по ИЗО) |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Сентя брь |  | и из чего он состоит | о правилах поведения  в транспорте | кая игра «Встань там, где скажу», сюжетно-  дидактическая игра  «Шофер». Чтение произведения  В. И. Мирясовой  «Легковой авто- мобиль» |  | что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый); на основе обогащения представлений о ближайшем  окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, уточнять названия и назначение видов транспорта.  *Познавательное развитие:* различать пространственные направления от себя (впереди – сзади/позади, справа – слева); знакомить с ближайшим окружением (улицей) |
| III | З а к р е п и т ь знания о назначении светофора и его цветах – красном и зеленом | Ситуация общения  «Что я знаю о грузовом автомобиле». Дидактическая игра «Угадай-ка, чем повезешь?».  Дидактическая игра «Правильно – неправильно».  Дидактическая игра «Разрешено – запрещено».  Путешествие на автобусе | Прогулка.  Знакомство с улицей  (педагог по крае- ведению) |
| IV | П р о д о л ж и т ь ф о р м и р о в а т ь пространственные представления |  |
| Ок- тябрь | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, активен при создании индивидуальных композиций в рисунках, аппликации, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|  | I | З н а к о м и т ь  с улицей: на какие части она делится | З а н я т и е 2. Целевая прогулка по теме «Знаком- ство с улицей».  Ц е л и : уточнить у детей  представление об улице, дороге; дать знания детям о том, что улица делится на 2 части:  проезжую часть (дорогу) и тротуар, где ходят люди; закреплять знания о грузовых и легковых автомобилях; уточнить знания  детей о светофоре и значении его цветов | Подвижная игра  «Птицы и автомобиль». Игра- имитация «Я – машина». Ситуация общения «Как я ехал  на автобусе» | На участке по ПДД: знакомство с  улицей (катание на велосипедах) (инструктор  по ФИЗО) | *Социально-коммуникативное развитие:* рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов, напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками; формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину; в процессе игр с игрушками и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру, показывать  детям способы ролевого  поведения, используя обучающие игры; продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.  *Физическое развитие:* поощрять самостоятельные игры детей с автомобилями, тележками, велосипедами. |
| II | Д а ть  п ре д ст а в л е н и е о том, чем отличается проезжая часть  от тротуара.  З н а к о м и т ь с правилами  поведения на улице | Ситуация общения  «Что я видел на прогулке». Дидактическая игра «Игра  в поезд» | Рисование:  «Рельсы для паровозов» (педагог по ИЗО) |
| III | З а к р е п и т ь знания о назначении светофора и его Цветах | Рассматривание иллюстраций  «Улица».  Дидактическая игра «Под-  бери по цвету» |  |
| IV | З а к р е п и т ь знания о транспорте и его отличиях. | Конструирование  «Широкая и узкая дорожки». Игра- имитация «Я – шофер». Чтение | Аппликация  «Вагончики» (педагог по ИЗО) |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | П р о д о л ж а т ь знакомить с рабо- |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Ок- тябрь |  | той шофера, машиниста |  | произведения  В. И. Мирясовой  «Грузовой авто- мобиль» |  | *Познавательное развитие:* развивать желание сооружать постройки по собственному  замыслу, продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету |
| Ноябр ь | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения на улице, в случае проблемной ситуации обращается за помощью | | | | | |
| I | З н а к о м и т ь  с желтым цветом светофора | З а н я т и е 3. Три сигнала светофора.  Ц е л и : закрепить знания детей о светофоре и назначении его цветов; знакомить детей  с желтым сигналом светофора; про-  должить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на про- езжей части и на тротуаре | Дидактические игры «Правильно – неправильно»,  «Собери светофор». Ситуация общения  «На чем надо ездить».  Дидактическая игра «Поезд».  Дидактическая игра «Разрешено – запрещено» | Прогулка.  Наблюдение за светофором (педагог по краеведению) | *Социально-коммуникативное развитие:* напомнить, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов, имеет три световых сигнала (красный, желтый,  зеленый), что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку; в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила, закреплять навыки |
| II | З а к р е п и т ь знания о светофоре и его значении | Ситуация общения  «Шофер привез овощи в детский | Подвижная игра  «Такси» (инструктор по |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | сад». Игра- имитация  «Я – светофор». | ФИЗО) | организованного поведения на улице, продолжать |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Ноябр ь |  |  |  | Чтение произведения С. Михалкова  «Если цвет зажегся красный…» |  | формировать элементарные  представления о том, что хорошо и что плохо; в играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине»).  *Познавательное развитие:*  формировать умение  сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно- пространственной развивающей среды, делать простейшие обобщения, знакомить с  ближайшим окружением.  *Речевое развитие:* воспитывать умение слушать рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям  произведения, объяснять детям поступки персонажей и  последствия этих поступков |
| III | П р о д о л ж а т ь знакомить с правилами поведения  на проезжей части и на дороге | Дидактическая игра «Собери светофор». Чтение произведения  С. Маршака  «Светофор». Пальчиковый театр  «Светофор» | Рисование:  «Широкая и узкая дорожка» (педагог по ИЗО) |
| IV | З а к р е п и т ь знания о транспорте  и поведении в нем | Ситуация общения  «Мы едем в транспорте».  Чтение произведения А.  Барто «Грузовик». Игровая ситуация  «Выставка машин» |  |
| Декаб рь | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : имеет элементарные представления о правилах дорожного движения, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, | | | | | |

*Продолжение табл.*

может дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками, проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Декаб рь | I | З а к р е п л я т ь представления  об улице, проезжей части  и тротуаре | З а н я т и е 4. Грамотный пешеход.  Ц е л и : дать  понятия о значении слов «пешеход»,  «пешеходный переход»; знакомить  с дорожным знаком  «Пешеходный переход»; учить детей правильно  переходить улицу; закреплять знания о назначении светофора;  формировать представления об ориентировке на  дороге («посмотри налево», «посмотри направо») | Конструирование  «Светофор».  Чтение произведения Б.  Заходера «Шофер» | Игры с  музыкальными инструментами  «Как звучит транспорт» (музыкальный руководитель) | *Социально-коммуникативное развитие:* напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину.  *Познавательное развитие:* закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, развивать умение различать пространственные направления от себя (справа – слева).  *Художественно-эстетическое развитие:* подводить детей к изображению предметов одинаковой формы (округлой); совершенствовать умение различать звучание детских музыкальных инструментов.  *Речевое развитие:* продолжать |
| II | П р о д о л ж а т ь ф о р м и р о в а т ь представления об ориентировке в пространстве | Дидактическая игра «Подойди туда, куда скажу, возьми то, что назову».  Заучивание стихов о светофоре |  |
| III | З н а к о м и т ь  с правилами пове- дения на дороге  и на тротуаре | Дидактическая игра «Дети на прогулке».  Ситуация общения  «Мой друг – светофор». Конструирование  «Собери знак» («Пешеходный | Рисование:  «Колеса и свето- форы» (педагог по ИЗО) |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | переход») |  | формировать интерес к книгам, рассматривать с детьми иллюстрации |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Декаб рь | IV | З н а к о м и т ь  с правилами пове- дения на зимней  дороге |  | Ситуация общения  «Как мы играем на улице зимой». Рассматривание иллюстраций  «Зимняя прогулка»,  «Катание на коньках» |  |  |
| Ян- варь | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : рассматривает сюжетные картинки, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения, изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, умеет отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей, активно участвует в развлечениях | | | | | |
| II | З а к р е п и т ь знания о правилах поведения в транс- Порте |  | Ситуация общения  «Скорая помощь». Дидактическая игра «Перевези правильно».  Игровая ситуация  «Выставка машин». Чтение произведе- | Развлечение  «Маленькие ножки бегут по дорожке» (узкие специалисты) |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|  |  |  |  | ния «Айболит» (отрывок). Беседа  «Кто расчищает дорогу от снега» |  | вивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных  действий.  *Художественно-эстетическое развитие:* развивать умение в аппликации изображать простые предметы, передавая их образную выразительность.  *Познавательное развитие:* совершенствовать конструктивные умения, побуждать детей к  созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали, продолжать учить детей обыгрывать постройки |
| III | З а к р е п л я т ь правила поведе- ния на тротуаре и на проезжей части зимой | Ситуация общения  «Полицейская машина». Конст- руирование «Гараж для машины».  Чтение  произведения В. И. Мирясовой  «Милицейская машина» | Аппликация  «Почини машину» (педагог по ИЗО) |
| IV | Р а з в и в а т ь у детей азы  дорожной грамоты | Рассматривание пожарной машины. Чтение произведе- ния С. Я. Маршака  «Кошкин дом» |  |
| Февра ль | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной и продуктивной (конструирование) деятельностью, с удовольствием участвует в выставках детских работ, обсуждениях во время рассматривания предметов; имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду, на улице, в транспорте | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Февра ль | I | З а к р е п и т ь знания о дорожном транспорте и о его основных частях | З а н я т и е 6. Как транспорт людям помогает.  Ц е л и : знакомить детей с тем, какие бывают виды  специализированны х машин (снегоуборочная, скорая, пожарная и др.); формировать у детей  представление  о том, как машины помогают людям; закрепить с детьми знания о правилах передвижения на  дороге для пешехода и для шофера | Дидактические иг- ры «Покажи транспорт, который назову», «Собери машину».  Конструирование  «Автобус»,  «Автобусная остановка». Чтение произведения В. И. Мирясовой  «Скорая помощь» | Ситуация общения  «Улицы города» на основе макета (педагог по краеведению) | *Социально-коммуникативное развитие:* расширять  представления детей о правилах  дорожного движения, знакомить со специальными видами транспорта и поведением в транспорте; поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать умение различать и называть  существенные детали и части предметов, развивать умение понимать обобщающие слова;  формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них.  *Познавательное развитие:* знакомить с ближайшим окружением, с доступными пониманию ребенка профессиями, вызывать чувство радости при удавшейся постройке, продолжать учить обыгрывать постройки, объединять их по сюжету, организовывать презентацию результатов продуктивной  деятельности |
| II | Ф о р м и р о в а т ь представления  об отличиях общественного транспорта | Конструирование  «Троллейбус». Ситуация общения  «Что должен знать шофер». Чтение произведения В. И. Мирясовой  «Пожарная машина» | Слушание:  «Как звучит транспорт» (муз. руководитель) |
| III | Ф о р м и р о в а т ь представления  о том, какие  бывают машины и каково их значение в жизни человека | Ситуация общения  «Какие бывают машины». Игровая ситуация «Едем в гости к бабушке на трамвае»  (поведение в | Рисование:  «Автобус» |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | транспорте) |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Февра ль | IV | П р о д о л ж а т ь закреплять с  детьми правила дорожного  движения |  | Ситуация общения  «Как я перехожу улицу с мамой». Конструирование  «Машины на нашей улице» (коллективно) |  |  |
| Март | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : имеет элементарные представления о правилах дорожного движения, проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместном досуге, развлечениях, проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, знает название родного города, знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и  предложения с однородными членами | | | | | |
| I | П р о д о л ж а т ь знакомить с правилами поведения  на улице | З а н я т и е 7. Путешествие по городу на транспорте.  Ц е л и : знакомить детей с городом,  с тем, что в нем много улиц, домов, есть парки, детские сады, школы, цирк; дать представление, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе,  троллейбусе, | Сюжетно-ролевая игра «Автобус». Дидактическая игра «Собери знак». Чтение произведений  В. И. Мирясовой  «Автобус»,  «Троллейбус» | Разучивание песенки «Мы  в автобусе сидим» (муз. руково-  дитель) | *Социально-коммуникативное развитие:* напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «зебра», формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину; способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила, закреплять навыки |
| II | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и я рассказывать о правилах  поведения на дороге другим | Ситуация общения  «Расскажи, что видел на улице». Дидактическая игра «Собери светофор» |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | детям |  |  |  | организованного поведения в  детском саду и на улице; расши- |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Март | III | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и я применять знания на практике,  используя игровые и проб-  лемные ситуации по ПДД | трамвае, маршрутном такси; знако-  мить детей  с особенностями движения общественного транспорта | Ситуация обще- ния «Что я знаю о моем любимом транспорте» | Игровая ситуация  «Едем на поезде на дачу» с  музыкальным сопро- вождением (муз. руководитель) | рять и обогащать представления  о трудовых действиях, результатах труда.  *Познавательное развитие:* знакомить с ближайшим окружением  (дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская), с доступными пониманию ребенка профессиями |
| IV | С ов е рш ен ст в ов а ть знания о назначении светофора и пешеходного перехода | Сюжетно-дидакти- ческая игра  «Поезд». Игра  «Поезд и туннель» | Развлечение  «Маленькие ножки бегут по дорожке» (инструктор  по ФИЗО, муз. руководитель) |
| Ап- Рель | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной  деятельности, слушая новые рассказы, стихи, следит за развитием действия, пытается в рисовании изображать простые предметы, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого | | | | | |
| I | З а к р е п и т ь знания о проезжей части улицы  и о транспорте на ней | З а н я т и е 8. Помощники на дороге.  Ц е л и : закрепить знания о работе | Ситуация общения  «Если стоишь на остановке».  Дидактическая игра «Найди цвет, |  | *Социально-коммуникативное развитие:* расширять  представления детей о правилах  дорожного движения: напоминать, что светофор регулирует движение |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | светофора и о наз- начении дорожных знаков; закрепить знания о правилах | который назову». Чтение стихотво- рений о дорожных знаках |  | транспорта и пешеходов, что переходить дорогу можно только на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу; вовлекать детей в разговор |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Ап- рель | II | П р о д о л ж а т ь развивать умение наблюдать за  движением транспорта | поведения на про- езжей части для шофера  и пешехода; учить применять правила на практике в игровой  деятельности | Подвижная игра  «Воробышки и автомобиль» | Рисование:  «Рельсы для  железной дороги» (педагог по ИЗО) | во время рассматривания  предметов, картин, иллюстраций, формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого; поощрять игры с каталками, автомобилями,  тележками, велосипедами; развивать умение имитировать характерные действия персонажей, в дидактических играх закреплять умение подбирать предметы по цвету.  *Физическое развитие:* развивать умение самостоятельно садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. *Познавательное развитие:* развивать умение определять цвет предмета |
| III | С о в е р ш е н с т - в о в а т ь знания о светофоре и  дорожном знаке  «Пешеходный переход» | Чтение  произведения В. И. Мирясовой о транспорте. Игра- имитация  «Я – шофер» | Катание на велосипедах |
| IV | Ф о р м и р о в а т ь у м е и я применять знания  на практике и в игровой деятельности | Подвижная игра  «Воробышки и ав- томобиль».  Игры-имитации «Я  – пешеход»,  «Я – машина» |  |
| Май | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, любит слушать новые рассказы, участвует в обсуждениях, способен придерживаться игровых правил в  дидактических играх, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения, | | | | | |

*Окончание табл*

имеет элементарные представления о правилах дорожного движения, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Май | I | З а к р е п л я т ь знания о поведении на проезжей части | З а н я т и е 9. Осторожно: дорога (на транспортной площадке).  Ц е л и : учить детей применять полученные знания на практике; закрепить правила поведения на  дороге, тротуаре, улице; знакомить детей  с правилами пере- движения на  детских велосипедах | Конструирование  «Узкая и широкая дороги». Чтение произведений  о светофоре | Игры на транс- портной площадке | *Социально-коммуникативное развитие:* расширять  представления детей о правилах дорожного движения; закреплять навыки организованного  поведения в детском саду, дома, на улице, формировать уважительное отношение к окружающим; в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения  представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для  самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы  предметов. *Познавательное развитие:* продолжать учить детей  обыгрывать постройки, объединять их по сюжету, формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях  предметно-пространственной развивающей среды. |
| II | С о в е р ш е н с т - в о в а т ь знания о правилах  поведения на тротуаре | Дидактическая игра «Собери машину».  Ситуация общения  «Я перехожу улицу с мамой» |  |
| III | П р о д о л ж а т ь развивать умение наблюдать за  движением транспорта на дороге | Дидактическая игра «Угадай, на чем повезем» | Катание на вело- сипедах |
| IV | З а к р е п л я т ь правила перехода улицы |  | Дидактическая игра «Собери светофор».  Чтение произведений о | Игры на транс- портной площадке | *Физическое развитие:* поощрять самостоятельные игры детей с каталками, автомобилями,  тележками, велосипедами, игры на |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | светофоре  и дорожных знаках |  | ориентировку в пространстве |

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ме- сяц | Название игры | Задачи |
| 1 | 2 | 3 |
| П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и :  *Физическое развитие:* умеет ходить прямо, сохраняя заданное воспитателем направление, бегать, изменяя направление и темп в соответствии с указаниями воспитателя; сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы; может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом; энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см; катает мяч в заданном направлении, бросает двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает его вверх 2–3 раза подряд и ловит; метает предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м. Владеет соответствующими возрасту основными движениями, сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной  двигательной деятельности; пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).  *Социально-коммуникативное развитие:* умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, может общаться спокойно, без крика; ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; имеет первичные гендерные представления, способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями; соблюдает элементарные правила поведения в детском саду | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| Сентя брь | «Бегите ко мне»,  «Догони меня»,  «В гости к куклам»,  «Бегите ко мне» | 1. Формировать умения начинать ходьбу по сигналу. 2. Развивать равновесие – учить ходить по ограниченной поверхности (между двух линий). 3. Формировать умения ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал. 4. Развивать умение ползать. 5. Развивать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега. 6. Приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание. 7. Формировать умения подлезать под веревку, бросать предмет вдаль правой и левой рукой. 8. Развивать умение бегать в определенном направлении |
| Ок- тябрь | «Бегите ко мне»,  «Догони мяч»,  «Через ручеек»,  «Солнышко и дождик» | 1. Формировать умения лазать по гимнастической стенке, ходить по ограниченной поверхности, ползать, катать мяч. 2. Совершенствовать бег в определенном направлении. 3. Упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, помогать преодолевать робость. 4. Развивать чувство равновесия. 5. Ознакомить с выполнением прыжка вперед на двух ногах. 6. Формировать умения бросать предмет в горизонтальную цель, ходить по гимнастической скамейке, бросать мяч вдаль из-за головы двумя руками. 7. Упражнять в ползании на четвереньках. 8. Совершенствовать умение передвигаться в определенном направлении. 9. Формировать умения прыгать в длину с места, ходить парами в определенном направлении. 10. Приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений. 11. Формировать умения ходить по наклонной доске, бросать и ловить мяч. 12. Упражнять в метании вдаль от груди. 13. Воспитывать выдержку. 14. Приучать согласовывать движения с движениями других детей |
| Ноябр ь | «Догони меня»,  «Догони мяч», | 1. Упражнять в прыжке в длину с места, бросании вдаль правой и левой рукой, ползании на четвереньках, ходьбе по наклонной доске, ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение не терять равновесие во время ходьбы по гимнастической скамейке. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| Ноябр ь | «Солнышко и дождик»,  «Воробышки и автомобиль» | 1. Формировать умения переступать через препятствия, ходить по кругу, взявшись за руки, ходить на носочках, катать мяч, ходить в разных направлениях, не наталкиваясь. 2. Закреплять умение реагировать на сигнал. 3. Развивать ловкость и координацию движений |
| Декаб рь | «Поезд»,  «Самолеты»,  «Пузырь»,  «Птички в гнез- дышках» | 1. Формировать умения бросать вдаль левой и правой рукой, ползать по гимнастической скамейке, развивать внимание и координацию движений, формировать умение бросать и ловить мяч, быть внимательными, стараться выполнять упражнения вместе с другими детьми, лазать по гимнастической стенке, согласовывать свои движения с движениями товарищей. 2. Упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, друг за другом со сменой направления. 3. Совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, прыжок в длину с места, развивать чувство равновесия. 4. Закреплять умение ползать и подлезать под веревку. 5. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми |
| Ян- варь | «Догони меня»,  «Воробышки  и автомобиль»,  «Птички в гнез- дышках»,  «Жуки» | 1. Приучать соблюдать направление при катании мяча, формировать умение выполнять задание само- стоятельно. 2. Упражнять в лазанье по гимнастической стенке. 3. Совершенствовать метание в горизонтальную цель правой и левой рукой, прыжок в длину с места. 4. Формировать умения ползать по гимнастической скамейке, ползать на четвереньках и подлезать под рейку (веревку), прыгать в глубину, катать мяч друг другу, ходить по наклонной доске, следить, чтобы дети были внимательны, учить умению ориентироваться в пространстве, быстро реагировать на сигнал. 5. Закреплять умение ходить и бегать в колонне по одному. 6. Развивать чувство равновесия и координацию движений |
| Февра ль | «Воробышки  и автомобиль»,  «Кошка и мышки», | 1. Формировать умения катать мяч в цель, прыжкам в длину, ходьбе по наклонной доске, гимнастической скамейке, подпрыгивать, способствовать развитию координации движения, учить быть дружными, помогать  друг другу. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| Февра ль | «Догоните меня»,  «Поезд» | 1. Совершенствовать бросание на дальность из-за головы, согласовывать движения с движениями товарищей, быстро реагировать на сигнал, воспитывать выдержку и внимание. 2. Упражнять в ползании и подлезании под рейку, бросании и ловле мяча, в ползании по гимнастической скамейке. 3. Способствовать развитию глазомера и воспитанию выдержки, смелости, развитию чувства равно- весия |
| Март | «Кошка и мышки»,  «Пузырь»,  «Солнышко и дождик»,  «Мой веселый, звонкий мяч» | 1. Формировать умение метанию на дальность двумя руками из-за головы и катанию мяча в воротца, сохранять направление при метании и катании мячей, ходить парами, ходьбе по наклонной доске, метанию на дальность правой и левой рукой, ползанию на четвереньках и подлезанию под веревку (рейку), бросать и ловить мяч, дружно играть, помогать друг другу, прыгать с высоты, умению сохранять определенное направление при броске предметов. 2. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, спрыгивании с нее, в прыжках в длину с места, ползании по гимнастической скамейке. 3. Развивать координацию движений. 4. Способствовать развитию ловкости, преодолению робости |
| Ап- рель | «Пузырь»,  «Воробышки  и автомобиль»,  «Солнышко и дождик»,  «Птички в гнез- дышках» | 1. Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать в глубину. 2. Формировать умение бросать и ловить мяч, ползать с подлезанием, дружно играть и быстро реагировать на сигнал, бросать мяч вверх и вперед, соразмерять бросок с расстоянием до цели. 3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. 4. Совершенствовать прыжок в длину с места, метание в горизонтальную цель, метание вдаль из-за головы и катание мяча друг другу, ходьбу по наклонной доске, ползание по гимнастической скамейке. 5. Развивать умение бросать предмет в определенном направлении |
| Май | «Пузырь»,  «Солнышко и дождик», | 1. Закреплять умение ходить по наклонной доске, катать мяч. 2. Совершенствовать прыжок в длину с места, метание вдаль одной рукой, ходьбу по гимнастической скамейке, ползание и подлезание под дугу. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| Май | «Мой веселый, звонкий мяч»,  «Воробышки и автомобиль» | 1. Формировать умение метанию вдаль из-за головы, согласовывать свои движения с движениями других детей. 2. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке. 3. Способствовать развитию координации движений, ориентировке в пространстве, воспитанию смелости, ловкости и самостоятельности. 4. Развивать чувство равновесия и глазомер |

**ЛИТЕРАТУРА**

* 1. *Авдеева, Н. Н.* Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. – М. : ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
  2. *Авдеева, Н. Н.* Безопасность : учеб. пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. – М. : ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
  3. *Агафонова, К. В.* Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. – М. : Просвещение, 1978.
  4. *Арапова-Пискарева, Н. А*. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. – М. : Мозаика-Синтез, 2006.
  5. *Богуславская, З. М.* Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. – М.

: Просвещение, 1991.

* 1. *Венгер, Л. А.* Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. – М. : Просвещение, 1988.
  2. *Галанова, Т. В.* Развивающие игры с малышами до 3 лет / Т. В. Галанова. – Ярославль : Академия развития, 2007.
  3. *Гербова, В. В.* Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий / В. В. Гербова. – М. : Мозаика-Синтез, 2007.
  4. *Губанова, Н. Ф.* Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада / Н. Ф. Губанова. – М. : Мозаика-Синтез, 2008.
  5. *Добрушин, А. Д.* Как беречь детей / А. Д. Добрушин. – Таллин : Валгус, 1976.
  6. *Дорохов, А. А.* Зеленый, желтый, красный / А. А. Дорохов. – М. : Детская литература, 1975.
  7. *Дошкольное* воспитание : журн. – 1990. – № 8 ; 1991. – № 2, 7.
  8. *Душнов, А. С.* Моя улица / А. С. Душнов. – М. : ДОСААФ, 1981.
  9. *Дыбина, О. Б.* Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации / О. Б. Дыбина. – М. : Мозаика- Синтез, 2008.
  10. *Ерофеева, Т. И.* Математика для дошкольников : кн. для воспитателя детского сада / Т. И. Ерофеева, Л. Н. Павлова, В. П. Новикова. – М. : Просвещение, 1993.
  11. *Зацепина, М. Б.* Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации / М. Б. Зацепина. – М. : Мозаика-Синтез, 2008.
  12. *Карпухина, Н. А*. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Знакомство дошкольников с окружающим миром. Физическая культура. Утренняя гимнастика : практич. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / Н. А. Карпухина. – Воронеж : ЧП Лакоценин С. С., 2008.
  13. *Кириллова, О. С.* Красный – стой, зеленый – можно. Желтый светит – осторожно : для воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов / О. С. Кириллова, Б. П. Гучков. – Волгоград : Семь ветров, 1995.
  14. *Клименко, В. Р.* Обучайте дошкольников правилам движения / В. Р. Клименко. – М. : Просвещение, 1973.
  15. *Клочанов, Н. Н.* Дорога, ребенок, безопасность : метод. пособие по правилам дорожного движения для воспитателей / Н. Н. Клочанов. – Ростов н/Д : Феникс, 2004.
  16. *Комарова, Т. С.* Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада : конспекты занятий / Т. С. Комарова. – М. : Мозаика-Синтез, 2007.
  17. *Комарова, Т. С.* Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации / Т. С. Комарова. – М. : Мозаика-Синтез, 2005.
  18. *Кривич, М.* Школа пешехода / М. Кривич, О. Ольгин. – М. : Малыш, 1984.
  19. *Маландин, Н. Г.* Внимание – дети / Н. Г. Маландин. – М. : Педагогика, 1975.
  20. *Методические* рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. – М. : Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.
  21. *Пономарева, И. А.* Занятия по формированию элементарных математических представлений во 2-й младшей группе детского сада. Планы занятий / И. А. Пономарева, В. А. Позина. – М. : Мозаика-Синтез, 2008.
  22. *От рождения* до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М. : Мозаика-Синтез, 2014.
  23. *Работа* с детьми в дошкольных учреждениях по обучению их правилам дорожного движения : метод. разраб. / сост. О. Ю. Грезина, С. А. Пятаева. – Волгоград : Перемена, 1998.
  24. *Соломенникова, О. А.* Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада : конспекты занятий / О. А. Соломенникова. – М. : Мозаика-Синтез, 2007.
  25. *Соломенникова, О. А*. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2–7 лет / О. А. Соломенникова. – М. : Мозаика-Синтез, 2005.
  26. *Степаненкова, Э. Я.* Дошкольникам – о правилах дорожного движения : пособие для воспитателей детского сада / Э. Я. Степаненкова, Н. Ф. Филенко. – М. : Просвещение, 1979.
  27. *Теплюк, С. Н.* Занятия на прогулке с малышами : пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2–4 лет / С. Н. Теплюк. – М. : Мозаика-Синтез, 2008.
  28. *Томашпольская, И. Э.* Развивающие игры для детей 2–8 лет. Систематизация, планирование, описание игр / И. Э. Томашпольская. – СПб. : Смарт, 1996.
  29. *Якунов, А. М.* Безопасность на улицах и дорогах / А. М. Якунов. – М., 1997.

ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Изобразительная деятельность, включающая рисование, лепку и аппликацию, имеет большое значение для всестороннего развития дошкольников. Во второй младшей группе еженедельно проводится одно занятие по рисованию, одно – по лепке и один раз в две недели – занятие по аппликации. Всего в месяц проводится 10 занятий.

**Планируемые промежуточные результаты освоения данной программы:**

*Рисование:*

* изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты;
* подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам;
* правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

*Лепка:*

* умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней;
* лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

*Аппликация:*

* создает изображения предметов из готовых фигур;
* украшает заготовки из бумаги разной формы;

– подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материал

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Пред- мет | Тема и цели занятия 1-й недели | | Тема и цели занятия  2-й недели | Тема и цели занятия  3-й недели | Тема и цели занятия  4-й недели | Реализуемые образовательные области |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| **Сентябрь** | | | | | | |
| Рисов ание | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : подбирает цвета, соответствующие  изображаемым предметам, правильно пользуется карандашами, кистью и красками; пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями | | | | | |
| Тема | Знакомство с карандашом  и бумагой | Идет дождь | Привяжем к шарикам  цветные ниточки | Красивые лесенки | *Художественно-эстетическое развитие:*  совершенствовать умение правильно  держать карандаш, предлагать изображать простые предметы, рисовать прямые линии, короткие штрихи, формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в  баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.  *Познавательное развитие:* создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами |
| Цели | Ф о р м и р о в а т ь умение рисовать  карандашами, правильно  держать карандаш.  Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге.  Р а з в и в а т ь  желание рисовать | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :   * передавать в рисунке   впечатления от окружающей жизни;   * видеть в ри- сунке образ   явления.  З а к р е п л я т ь умение рисовать | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :   * правильно держать карандаш; * рисовать прямые линии сверху вниз   безотрывно;   * видеть в ли- ниях образ предмета. | Ф о р м и р о в а т ь умение рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. П р о д о л ж и т ь знакомство  с цветами |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Рисов ание |  |  | короткие штрихи и линии | Р а з в и в а т ь эстетическое восприятие |  | предметов, совершенствовать восприятие, активно включая все органы чувств, развивать образные представления.  *Социально-коммуникативное развитие:*  формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями |
| Лепка | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней, пытается в лепке изображать простые предметы, передавая их образную выразительность; умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности | | | | | |
| Тема | Знакомство с глиной | Палочки | Разные цветные мелки | Бублики | *Художественно-эстетическое развитие:* формировать интерес к лепке, закреплять представления о свойствах глины, пластилина и способах лепки, развивать умение раскатывать комочки прямыми  движениями, соединять концы получившейся палочки, включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.  *Познавательное развитие:* продолжать показывать разные способы обследования предметов, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших  наблюдений, знакомить с материалами (глина), их свойствами. |
| Цели | Д а т ь п р е д - с т а в л е н и е о свойствах пластилина (глины):  мягкий материал, легко раскатыва- ется, сминается. Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :  – класть пластилин (глину)  на доску, работать аккуратно; | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :   * отщипывать небольшие комочки пластилина; * раскатывать их между ладо- нями прямыми движениями | У п р а ж н я т ь  в лепке приемом раскатывания прямыми  движениями ладони.  Развивать  желание лепить. | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е свертывать палочку  в кольцо.  Р а з в и в а т ь образное вос- приятие |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Лепка |  | – отличать глину от пластилина.  Р а з в и в а т ь  желание лепить |  |  |  | *Социально-коммуникативное развитие:*  создавать условия для формирования доброжелательности, дружелюбия; поощрять желание задавать вопросы  воспитателю и сверстникам; побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям |
| Ап- плика ция | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : создает изображения предметов из готовых фигур, умеет аккуратно использовать материалы, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, пытается в аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, адекватно реагирует  на замечания и предложения взрослого | | | | | |
| Тема |  | Большие и маленькие мячи |  | Шарики катятся по дорожке | *Художественно-эстетическое развитие:* приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду  деятельности, умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.  *Познавательное развитие:* закреплять умение выделять форму, величину как особые свойства предметов.  *Социально-коммуникативное развитие:* помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом; знакомить с правами и обязанностями детей в группе |
| Цели |  | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :   * выбирать большие и маленькие предметы   круглой формы;   * аккуратно наклеивать изображения. З а к р е п л я т ь представление о предметах   круглой формы |  | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :   * приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, прижимать изображение   к бумаге сал- феткой и всей ладонью);   * аккуратности в работе |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| **Октябрь** | | | | | | |
| Рисо- вание | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : участвует в сезонных наблюдениях, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками | | | | | |
| Тема | Разноцветный ковер из листьев | Цветные клубочки | Колечки | Раздувайся пузырь | *Художественно-эстетическое развитие:* предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья), совершенствовать умение правильно  держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (опадают с деревьев листочки), развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на разнообразие и красоту различных растений.  *Познавательное развитие:* подсказывать детям название формы (круглая), обогащать чувственный опыт и умение фиксировать его в речи, устанавливать простейшие связи между предметами и  явлениями, делать простейшие обобщения. *Социально-коммуникативное развитие:* вовлекать детей в разговор во время наб- |
| Цели | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :   * правильно   держать кисть;   * изображать листочки способом прикладывания ворса кисти   к бумаге.  Ф о рми ро в ать образные  представления | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :   * рисовать слитные линии круговыми   движениями, не отрывая фломастер  (карандаш) от бумаги;   * использовать карандаши разных цветов; * обращать внимание на красоту разноцветных изображений | З а к р е п л я т ь :   * умение рисовать предметы   круглой формы разной вели- чины;   * знания цветов. Р а з в и в а т ь образные пред- ставления, воображение | Ф о р м и р о в а т ь умение  передавать в рисунке образы подвижной игры, рисование красками.  В о с п и т ы в а т ь желание рассматривать рисунки  и радоваться им |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Рисо- вание |  |  |  |  |  | людений за живыми объектами;  формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями |
| Лепка | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, сопереживает персонажам сказок, пытается отражать полученные впечатления в речи и лепке, аппликации, изображает простые предметы, передавая их образную выразительность, имитирует движения, мимику, интонацию  изображаемых героев | | | | | |
| Тема | Колобок | Подарок люби- мому котенку | Угостим друзей оладушками | Лепка по замыслу | *Художественно-эстетическое развитие:* развивать умение сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук, побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом. *Познавательное развитие:* совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать образные представления.  *Социально-коммуникативное развитие:* развивать диалогическую форму речи; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим |
| Цели | В ы з ы в а т ь желание  создавать образы сказоч-  ных персонажей. У ч и т ь рисовать палочкой некоторые детали | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е использовать ранее приобретенные навыки.  В о с п и т ы в а т ь доброе отношение  к животным | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е – преобразовывать круглую  форму в диск;  – расплющивать шар пальчиком | З а к р е п л я т ь :   * умение передавать в лепке об-   разы знакомых предметов.  Ф о р м и р о в а т ь у м е и е :   * самостоятельно определять, что хочется   слепить;   * доводить задуманное до конца |
| Ап- плика ция | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : активен при создании индивидуальных композиций в аппликации, умеет аккуратно использовать материалы, пытается изображать простые предметы, передавая их образную выразительность, различает предметы, имеющие углы и круглую форму | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ап- плика ция | Тема |  | Большие и маленькие яблочки на тарелке |  | Ягоды и яблоки лежат на  блюдечке | *Художественно-эстетическое развитие:* учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности)  на листе бумаги готовые детали разной  формы и величины, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.  *Познавательное развитие:* закреплять умение выделять форму, величину как особые свойства предметов, развивать умение отличать и называть по внешнему виду фрукты.  *Социально-коммуникативное развитие:* развивать умение понимать обобщающие слова, называть фрукты, развивать  диалогическую форму речи; формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них |
| Цели |  | З а к р е п л я т ь :   * представление о различии   предметов по величине;   * правильные приемы наклеи- вания деталей |  | З а к р е п л я т ь знания детей о форме  предметов. Упражнять в аккуратном пользовании клеем. |
| **Ноябрь** | | | | | | |
| Рисов ание | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : подбирает цвета, соответствующие  изображаемым предметам, правильно пользуется карандашами, кистью, активен при создании индивидуальных композиций в рисунках, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных  видах деятельности | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Рисов ание | Тема | Красивые воздушные шары | Разноцветные колеса | Чашка для молока, чтобы покормить кошку | Нарисуй, что хочешь, красивое | *Художественно-эстетическое развитие:* закреплять названия цветов, познакомить с оттенками, совершенствовать умение правильно держать карандаш, хорошо промывать кисть, добиваться свободного  движения руки с карандашом и кистью во время  рисования.  *Познавательное развитие:* создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой и величиной предметов, продолжать знакомить с домашними  животными и особенностями их поведения и питания.  *Социально-коммуникативное развитие:* продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим |
| Цели | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :   * рисовать предметы круглой формы   разной величины;   * правильно держать карандаш.   Р а з в и в а т ь интерес к рисо- ванию | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е рисовать  предметы круглой формы слитным и непрерывным движением кисти.  З а к р е п л я т ь :   * знания цветов; * умение   промывать кисть. Р а з в и в а т ь восприятие  цвета | З а к р е п л я т ь умение рисовать предметы круглой формы. В о с п и т ы в а т ь заботливое отношение  к животным, интерес к ним | Р а з в и в а т ь :   * умение само- стоятельно   задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел;   * творчество и самостоя- тельность |
| Лепка | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : использует разнообразные приемы лепки, проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого | | | | | |
| Тема | Крендельки | Пряники | Печенье | Лепка по замыслу | *Художественно-эстетическое развитие:* развивать умение раскатывать комочки, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Лепка | Цели | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е по- разному свертывать получившиеся колбаски, рассмат-  ривать работу, выделять сходст- ва, различия, замечать разно- образие | З а к р е п л я т ь умение лепить шарики.  Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е сплющивать шар, сдавливая его ладошками.  Р а з в и в а т ь желание делать что-либо  для других | П р о д о л ж и т ь отрабатывать навыки лепки.  З а к р е п л я т ь умение работать с пластилином | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е называть  вымышленные предметы.  Р а з в и в а т ь самостоятельнос ть, твор-  чество | *Познавательное развитие:* обращать внимание детей на красоту окружающих предметов, вызывать чувство радости от их созерцания, продолжать развивать  восприятие.  *Социально-коммуникативное развитие:* вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; формировать бережное отношение  к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них |
| Ап- плика ция | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : создает изображения предметов из готовых фигур, подбирает цвета по собственному желанию, различает круг, квадрат, умеет группировать предметы по цвету и форме, использует все части речи, простые нераспространенные предложения  и предложения с однородными членами | | | | | |
| Тема |  | Разноцветные огоньки  в домиках |  | Аппликация на полосе. Шарики и кубики | *Художественно-эстетическое развитие:* развивать умение создавать в аппликации предметные композиции из геометрических форм, повторяя и чередуя их по форме и цвету.  *Познавательное развитие:* развивать умение определять цвет, форму, подсказывать детям название формы. *Социально-коммуникативное развитие:* поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать диалогическую форму речи; побуждать детей к само- |
| Цели |  | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :   * наклеивать изображение круглой формы; * уточнять название формы; * чередовать кружки по цвету. |  | П о з н а к о м и т ь с новой  формой – квадратом.  Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :  – сравнивать круг и квадрат; |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
|  |  |  | З а к р е п л я т ь знание цветов (красный,  желтый, зеленый, синий) |  | – наклеивать фигуры, чере- дуя их.  У т о ч н и т ь знание цветов (красный,  желтый, синий, зеленый) | стоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям |
| **Декабрь** | | | | | | |
| Рисов ание | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, проявляет интерес к растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, знакомства с родной культурой, изделиями (игрушками) народных мастеров | | | | | |
| Тема | Снежные комочки, большие  и маленькие | Деревья на нашем участке | Знакомство с дымковской  игрушкой. Узор | Елочка | *Художественно-эстетическое развитие:* предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, развивать умение располагать изображения по всему листу, приучать осушать промытую кисть о  мягкую тряпочку или бумажную салфетку, обращать внимание на красоту объектов природы, вызывать чувство радости от их созерцания, приобщать к декоративной  деятельности.  *Познавательное развитие:* обогащать чувственный опыт детей и умение  фиксировать его в речи, поощрять исследователь- |
| Цели | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :  – правильным приемам закра- шивания (не вы- ходя за контур, проводить кистью сверху вниз или слева  направо); | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :   * создавать в рисовании   образ дерева;   * рисовать предметы, состоящие из прямых   вертикальных и наклонных линий; | П о з н а к о м и т ь с народными дымковскими игрушками.  О б р а т и т ь внимание на узоры. | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :   * передавать образ елочки; * пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде   и промокать ее о салфетку) |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Рисов ание |  | – повторять изображение, заполняя свободное пространство листа | * располагать изображение по всему листу бумаги; * рисовать крупно, во весь лист | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е выделять и называть отдельные элементы узора, их цвета |  | ский интерес, проведение простейших наблюдений*.*  *Социально-коммуникативное развитие:* на основе обогащения представлений о  ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей |
| Лепка | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : активен при создании индивидуальных композиций в лепке, с удовольствием участвует в выставках детских работ, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов (игрушки), умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада | | | | | |
| Тема | Миски большие и маленькие | Башенка | Погремушка | Лепка по замыслу | *Художественно-эстетическое развитие:* формировать интерес к лепке, умение создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания  друг к другу,  закреплять представления о свойствах пластилина и способах лепки.  *Познавательное развитие:* развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов.  *Социально-коммуникативное развитие:* развивать инициативную речь детей во взаимодействии со взрослыми и другими детьми; приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться,  благодарить за помощь); побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям |
| Цели | П р о д о л ж и т ь формировать умение  отщипывать от пласти-  лина большие и маленькие комочки.  З а к р е п л я т ь умение сплющивать шар | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е составлять  предмет  из нескольких частей.  З а к р е п л я т ь умение лепить аккуратно | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :   * лепить предмет, состоящий из двух частей (шарика   и палочки);   * соединять части, плотно прижимая их друг к другу | Р а з в и в а т ь умение самостоятельно обдумывать содержание лепки.  У п р а ж н я т ь  в разнообразных приемах лепки |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ап- плика ция | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал), испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной  деятельности, умеет взаимодействовать со сверстниками | | | | | |
| Тема |  | Наклей, какую хочешь игрушку |  | Пирамидка | *Художественно-эстетическое развитие:* учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной  формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их;  формировать навыки аккуратной работы, развивать умение в аппликации изображать простые предметы, передавая их образную выразительность.  *Познавательное развитие:* закреплять умение выделять цвет, форму, величину. *Социально-коммуникативное развитие:*  формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями; формировать бережное отношение  к собственным поделкам и поделкам сверстников |
| Цели |  | Р а з в и в а т ь воображение, творчество.  З а к р е п л я т ь знания о форме и величине. |  | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :   * передавать в аппликации   образ игрушки;   * изображать предмет из нескольких частей; * располагать   детали в порядке уменьшающейся величины |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| **Январь** | | | | | |
| Рисо- | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : подбирает цвета, соответствующие | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| вание | изображаемым предметам, любит слушать новые рассказы и сказки, участвует в обсуждениях, активен при создании индивидуальных композиций в рисунках, с удовольствием участвует в выставках детских работ, пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность | | | | | |
| Тема | Новогодняя елка с огоньками  и шариками | Украсим рукавичку- домик | Украсим  дымковскую уточку | Рисование по замыслу | *Художественно-эстетическое развитие:* познакомить с оттенками цвета (розовый, голубой), обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать  дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанные воспитателем.  *Познавательное развитие:* формировать представление о связи результата  деятельности и собственной целенаправленной активности, то есть об авторстве продукта.  *Социально-коммуникативное развитие:* воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, расширять и обогащать  представления о трудовых действиях, результатах труда |
| Цели | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :   * передавать образ нарядной елочки; * украшать ее.   П о з н а к о м и т ь с розовым и голубым цветами | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :   * рисовать по мотивам сказки   «Рукавичка»;   * создавать сказочный образ. Р а з в и в а т ь воображение, творчество | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. В ы з ы в а т ь радость от ре- зультата дея- тельности | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е  задумывать содержание рисунка |
| Лепка | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, передавая их образную выразительность, используя разнообразные приемы лепки, умеет группировать предметы по размеру и форме, испытывает положительные эмоции от продуктивной деятельности, в случае проблемной ситуации обращается за помощью | | | | | |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Лепка | Тема | Мандарины и апельсины | Вкусные гостинцы на дне рождения мишки | Маленькие куколки гуляют по снежной поляне | Слепи свою любимую игрушку | *Художественно-эстетическое развитие:* формировать интерес к лепке, умение создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания  друг к другу, вызывать радость от |
| Цели | З а к р е п л я т ь | З а к р е п л я т ь : | Ф о р м и р о в а т | Ф о р м и р о в а т |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | умение лепить предметы круглой формы. Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е лепить предметы разной величины | * приемы лепки; * умение аккуратно обращаться   с материалами и оборудова- нием.  Р а з в и в а т ь воображение и творчество | ь у м е н и е :   * создавать   в лепке образы кукол;   * лепить предмет, состоящий   из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова) | ь у м е н и е само стоятельно  выбирать объект для лепки | восприятия результата своей работы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе.  *Познавательное развитие:* подсказывать детям название формы, развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов.  *Социально-коммуникативное развитие:* помогать детям доброжелательно общаться друг с другом; закреплять навыки организованного поведения в детском саду |
| Ап- пли- кация | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : украшает заготовки из бумаги разной формы, подбирает цвета, умеет аккуратно использовать материалы, активен при создании индивидуальных композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; различает круг, квадрат, треугольник | | | | | |
| Тема |  | Красивая салфетка |  | Снеговик | *Художественно-эстетическое развитие:* развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы композиции из геометрических форм, повторяя и чередуя их по форме и цвету, закреплять знание  формы предметов и их цвета, развивать чувство ритма, формировать навыки аккуратной |
| Цели |  | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е составлять узор на бумаге  квадратной  формы, распола- |  | З а к р е п л я т ь :  – знание о круглой форме; |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ап- пли- кация |  |  | гая по углам и в середине  большие кружки одного цвета,  а в середине каждой стороны |  | – знание о различении предметов по величине.  Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е | работы, вызывать у детей радость от полученного изображения.  *Познавательное развитие:* продолжать развивать восприятие, создавать условия  для ознакомления детей с цветом, формой, величиной. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | –  маленькие кружки другого цвета |  | составлять изображение из частей | *Социально-коммуникативное развитие:* формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о  них; развивать диалогическую форму речи |
| **Февраль** | | | | | | |
| Рисов ание | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : подбирает цвета, соответствующие  изображаемым предметам, изображает простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты, проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций, простейшим взаимосвязям в природе, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, соблюдает правила элементарной вежливости | | | | | |
| Тема | Мы слепили на прогулке снеговиков | Светит солнышко | Самолеты летят | Деревья в снегу | *Художественно-эстетическое развитие:* формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью,  предлагать детям передавать в рисунках красоту природы, рисовать прямые линии в разных направлениях, подводить к изображению предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (снеговик), обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. |
| Цели | В ы з в а т ь желание создавать  в рисунке образы забавных снего- виков. | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :  – передавать  в рисунке образ солнышка; | З а к р е п л я т ь :  – умение рисо- вать предметы, состоящие из не- скольких частей; | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :  – передавать в рисунке  картины зимы; |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Рисов ание |  | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :  – использовать материалы, которыми решили выполнить свои рисунки; | – сочетать округлую форму с пря-  мыми и загнутыми линиями | – проводить линии в разных направлениях. Р а з в и в а т ь эстетическое восприятие | – располагать на листе несколько  деревьев.  У п р а ж н я т ь в рисовании  деревьев | *Познавательное развитие:* создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между ними, делать |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | * подбирать соответствую- щие цвета; * рассказывать о своем рисунке |  |  |  | простейшие обобщения.  *Социально-коммуникативное развитие:* подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: “Проходите, пожалуйста”», «Предложите: “Хотите посмотреть...”», «Спросите: “Понравились ли наши рисунки?”»); стимулировать детей к посильному участию в оформлении группы |
| Лепка | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, объектов природы, умеет посредством речи взаимодействовать со сверстниками, испытывает положительные эмоции от продуктивной деятельности | | | | | |
| Тема | Воробышки и кот (по мотивам подвижных игр) | Самолеты стоят на аэродроме | Большие и маленькие птицы на кормушке | Лепка по замыслу | *Художественно-эстетическое развитие:*  предлагать детям лепить несложные  предметы, состоящие из нескольких частей (птицы), объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (большие и маленькие |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Лепка | Цели | П р о д о л ж и т ь формировать умение  отображать в лепке  образы персо- нажей подвижной игры | Ф о р м и р о в а т ь у м е и е :   * лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы; * делить комок пластилина | Ф о р м и р о в а т ь желание передавать  в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста. Р а з в и в а т ь умение расска- | Р а з в и в а т ь умение  задумывать содержание лепки, доводя замысел до конца | птицы на кормушке), вызывать радость от восприятия результата своей и общей  работы.  *Познавательное развитие:* совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать образные представления, учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой.  *Социально-коммуникативное развитие:* |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | на две равные части на глаз | зывать о том, что сделали |  | продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо, побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни;  формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями; формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них |
| Ап- пли- кация | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : создает изображения предметов из готовых фигур, умеет аккуратно использовать материалы, активен при создании индивидуальных композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ, умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим | | | | | |
| Тема |  | Цветы в подарок маме, бабушке. |  | Узор на круге | *Художественно-эстетическое развитие:* развивать умение создавать в аппликации композиции из геометрических форм и |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ап- пли- кация | Цели |  | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е составлять изображение из деталей.  В о с п и т ы в а т ь стремление  сделать красивую вещь  (подарок).  Р а з в и в а т ь эстетическое восприятие, |  | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :   * располагать узор по краю круга; * составлять узор в определенной последовательно сти.   Р а з в и в а т ь чувство ритма | природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету, развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, вызывать у детей радость от полученного изображения.  *Познавательное развитие:* развиватьобразные представления. *Социально-коммуникативное развитие:* формировать уважительное отношение к окружающим, гендерную, семейную, гражданскую принадлежность,  патриотические чувства; вовлекать детей в беседу во время рассматривания |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | формировать образные пред- ставления |  |  | предметов, иллюстраций, формировать умение вести диалог |
| **Март** | | | | | | |
| Рисов ание | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций | | | | | |
| Тема | Красивые флажки на ниточке | Нарисуйте, кто хочет, красивое | Книжки- малышки | Нарисуй что-то прямоугольное | *Художественно-эстетическое развитие:* предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы, совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы, добиваться свободного  движения руки с карандашом и кистью во время рисования. |
| Цели | П о з н а к о м и т ь с прямоугольной формой.  Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е рисовать  предметы | Р а з в и в а т ь  н а в ы к и видеть и выделять красивые  предметы, явления. | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е  формообразующ им движениям рисования четырехугольны х форм | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е отбирать для рисунка  карандаши нужных цветов. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Рисов ание |  | прямоугольной формы | З а к р е п л я т ь умение рисовать разными мате- риалами,  выбирая их по своему желанию | непрерывным  движением руки слева направо, сверху вниз.  Р а з в и в а т ь воображение | Р а з в и в а т ь чувство цвета, воображение | *Познавательное развитие:* подсказывать детям название формы (прямоугольная и квадратная), развивать продуктивную  деятельность, организовывать презентацию ее результатов.  *Социально-коммуникативное развитие:* формировать уважительное отношение к окружающим; на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей |
| Лепка | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : лепит различные предметы, состоящие из 1–3 | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | частей, используя разнообразные приемы лепки, задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни, пытается с выражением читать наизусть потешки, испытывает положительные эмоции от продуктивной деятельности | | | | | |
| Тема | Неваляшка | Маленькая Маша (по мотивам потешки) | Угощение для кукол,  мишек, зайчиков | Мишка- неваляшка | *Художественно-эстетическое развитие:* формировать интерес к лепке, закреплять представления о свойствах глины, пластилина и способах лепки, предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей,  объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию, побуждать украшать вылепленные  предметы, используя палочку с заточенным концом.  *Познавательное развитие:* знакомить с материалами (глина), их свойствами, закреп- |
| Цели | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой  формы, но разной величины.  В ы з ы в а т ь стремление укра- | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :  – лепить маленькую куколку  (шубка – толстый столбик,  голова – шар, руки – палочки); | Р а з в и в а т ь умение выбирать из названных предметов содержание своей лепки | У п р а ж н я т ь в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
|  |  | шать предмет мелкими  деталями | – составлять изображение из частей |  |  | лять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.  *Социально-коммуникативное развитие:* поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам; через вовлечение детей в жизнь группы продолжать формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ап- плика ция | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : подбирает цвета, соответствующие  изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, активен при создании композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ | | | | | |
| Тема |  | Флажки |  | Салфетка | *Художественно-эстетическое развитие:* приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду  деятельности, развивать чувство ритма, эстетическое восприятие; обращать внимание детей  на красоту окружающих предметов и объектов природы, вызывать чувство радости  от их созерцания.  *Познавательное развитие:* продолжать развивать восприятие, создавать условия  для ознакомления детей с цветом, формой, величиной предметов. |
| Цели |  | Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из  двух предметов. |  | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квад- ратной формы. Р а з в и в а т ь чувство ритма |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ап- плика ция |  |  |  |  |  | *Социально-коммуникативное развитие:* поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам; приучать жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада |
| **Апрель** | | | | | | |
| Рисов ание | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в беседе во время рассматривания предметов, пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Тема | Разноцветные платочки сушатся | Домик  для собачки | Красивый поезд | Красивый коврик | *Художественно-эстетическое развитие:* обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому  предмету, подводить детей к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий, развивать умение располагать  изображение по всему листу. *Познавательное развитие:* продолжать развивать восприятие, создавать условия  для ознакомления детей с цветом, формой, величиной предметов, поощрять  исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. |
| Цели | У п р а ж н я т ь :   * в рисовании знакомых пред- метов квадратной формы; * расположе- нии изображения по всему листу | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :   * рисовать предметы, состоящие из прямоугольной формы,   круга, прямой крыши;   * правильно передавать относительную величину частей предмета. | П р о д о л ж и т ь формировать умение  изображать предмет, состоящий  из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Р а з в и в а т ь инициативу, воображение | У п р а ж н я т ь детей в  рисовании линий разного характера..  Р а з в и в а т ь чувство цвета, эстетическое восприятие |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Рисов ание |  |  | З а к р е п л я т ь приемы закрашивания |  |  | *Социально-коммуникативное развитие:* помогать детям доброжелательно общаться друг с другом, развивать диалогическую  форму речи; побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям |
| Лепка | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : лепит различные предметы, используя разнообразные приемы лепки, проявляет интерес к животным, к их особенностям, любит слушать новые сказки, рассказы; участвует в обсуждениях, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, ситуативно проявляет  доброжелательное отношение к окружающим, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью | | | | | |
| Тема | Наш игрушечный зоопарк (коллективная | Красивая птичка (по дымковской игрушке) | Миски трех медведей | Цыплята гуляют (коллективная композиция) | *Художественно-эстетическое развитие:*  предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию, |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | работа) |  |  |  | вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы, положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (изделия народных промыслов).  *Познавательное развитие:* формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно- пространственной развивающей среды,  делать простейшие обобщения, расширять представления детей о животных.  *Социально-коммуникативное развитие:* помогать детям доброжелательно общаться друг с другом; знакомить с родной культу- |
| Цели | Р а з в и в а т ь интерес к лепке знакомых  предметов.  З а к р е п л я т ь пр иемы лепки | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е лепить  по образу народной игрушки.  З а к р е п л я т ь :   * прием прищипывания кончи-   ками пальцев (клюв, хвостик);   * умение прочно скреплять части, плотно их при- жимая | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :   * лепить мисочки разного размера; * сплющивать и оттягивать края мисочки вверх.   З а к р е п л я т ь умение лепить аккуратно | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е изображать  детали  предмета (клюв) |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Лепка |  |  |  |  |  | рой, изделиями (игрушками) народных мастеров |
| Ап- плика ция | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : создает изображения предметов из готовых фигур, украшает заготовки из бумаги разной формы, откликается на эмоции близких людей и друзей, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности | | | | | |
| Тема |  | Скворечник |  | Скоро праздник придет | *Художественно-эстетическое развитие:* учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности)  на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их, |
| Цели |  | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :  – изображать предметы, со- |  | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :  – составлять композицию |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | стоящие из нескольких частей;  – определять форму части  (прямоугольная, круглая, тре- угольная) |  | определенного содержания  из готовых фигур;   * самостоятельно находить   место флажкам и шарикам;   * намазывать части изображения   клеем, начиная с середины | формировать умение аккуратно пользоваться клеем, развивать умение создавать композиции в аппликации. *Познавательное развитие:* подсказывать детям название формы (круглая,  треугольная, прямоугольная и квадратная), развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов.  *Социально-коммуникативное развитие:* формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями; развивать умение детей общаться спокойно, без крика |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| **Май** | | | | | | |
| Рисов ание | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого,  соблюдает правила элементарной вежливости | | | | | |
| Тема | Картинка о празднике | Одуванчик в траве | Рисование красками по замыслу | Клетчатое платье для куклы | *Художественно-эстетическое развитие:* предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы, изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие,  длинные) в разных направлениях, обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, развивать эстетическое восприятие. |
| Цели | Р а з в и в а т ь :  – умение на основе полученных впечатлений определять со-  держание своего | В ы з в а т ь желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму | Р а з в и в а т ь самостоятельнос ть в выборе темы.  Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е вносить | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | рисунка;  – желание рассказывать о своих рисунках.  У п р а ж н я т ь в рисовании красками | цветов.  Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е радо ваться своим рисункам.  Р а з в и в а т ь эстетическое восприятие, творческое воображение | элементы творчества, отбирать нужные краски |  | *Познавательное развитие:* поощрять проведение простейших наблюдений. *Социально-коммуникативное развитие:*  формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни; приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Лепка | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : использует разнообразные приемы лепки, проявляет интерес к животным, задает вопросы взрослому, участвует в беседе во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами, изображает простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности | | | | | |
| Тема | Угощение для кукол | Утенок | Вылепи животное,  какое хочешь | Лепка по замыслу | *Художественно-эстетическое развитие:* формировать интерес к лепке, предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей, обращать их внимание на красоту окружающих  предметов и объектов природы, вызывать чувство радости от их созерцания.  *Познавательное развитие:* развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов.  *Социально-коммуникативное развитие:* обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, формировать умение делиться с товарищем; формировать |
| Цели | З а к р е п л я т ь умение отбирать из полученных впечатлений то, что можно изо- бразить в лепке | У п р а ж н я т ь  в использовании приема прищи- пывания, оття- гивания | З а к р е п л я т ь умение лепить животное  (по желанию). Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е лепить  предметы круглой и удлиненной формы, более | П р о д о л ж и т ь развивать  желание и умение самостоятельно определять содержание своего изделия |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | точно пере- давая характерные признаки предмета |  | бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них |
| Ап- плика ция | П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : активен при создании индивидуальных композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, объектов природы, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду | | | | | |

*Окончание табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ап- плика ция | Тема |  | Цыплята на лугу |  | Домик | *Художественно-эстетическое развитие:* развивать умение создавать в аппликации предметные и декоративные композиции из геометрических форм, учить  предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы,  величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их.  *Познавательное развитие:* подсказывать детям название формы (круглая,  треугольная, прямоугольная и квадратная). *Социально-коммуникативное развитие:* поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми; формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о  них |
| Цели |  | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е :   * составлять композицию из нескольких предметов, свободно   располагая их на листе;   * изображать предмет, состоящий из нескольких частей |  | Ф о р м и р о в а т ь у м е н и е составлять домик из нескольких частей, соблюдая определенную последовательно сть.  З а к р е п л я т ь знание геомет- рических фигур (квадрат, прямо- угольник, тре- угольник) |